

اليوم تبدأ
• أولى حلقات المسابقة
• اطلب الاشتراك

سلاسل

العدد ١٠٤٣ - ٤ إبريل ١٩٧٦ - ٥٠ ملياً



م. التتبع



نادى سبورتنج يحتكر بطولة تنس الطاولة للآنسات



سهيلة يوسف سرور

● من مواليد الاسكندرية في ١٩٤٠-٦٥ .. وتلميذة بالصف السادس في كلية النصر للبنات .. وحصلت على المركز الثالث في بطولة الاسكندرية تحت ١٢ سنة عام ١٧٥، أيضا بطولة الجمهورية تحت ١٢ سنة .. وامنيته ان تصل الى المستوى الدولي لتتال شرفه لتثيل مصر دوليا ..



هدى على سليمان

● من مواليد الاسكندرية في ١٩٤٠-٦٥ .. وتلميذة بمدرسة كلية مصر للبنات في السادسة الابتدائية .. تلعب لنادى سبورتنج منذ عامين .. وحصلت على بطولة النادى الاوليمبي المفتوحة ، وكذا بطولة النادى الاهلى المفتوحة ، واخيرا بطولة الاسكندرية .. وكانت هذه البطولات في عام ٧٥ تحت ١٢ سنة. كما حصلت على المركز الثانى في بطولة الجمهورية تحت ١٥ سنة واحسن المباريات التى لعبتها كانت في البطولات المفتوحة . وهدى تهوى بجانب تنس الطاولة القراءة .. وامنيته ان تلحق بالدراسى .. وان تصبح بطلة دولية ..

● تأسس نادى الاسكندرية الرياضى عام ١٨٩٠ واطلق عليه اسم نادى سبورتنج ، واقيم على مساحة ٦٨ فدانا في الابراهيمية ، واُنشئت على أرضه ملاعب للجولف والتنس وغيرها ، ولكن شهرة النادى قامت اصلا على سباقات الخيل، وهى رياضة عرفها العرب منذ القدم

الطاولة ، التى تزن بطولات الجمهورية تحت ١٢ سنة .. ونقابل مدربة تنس الطاولة بالنادى السيدة احسان على .. والتى فازت بطولات الجمهورية في الستينات ، واختيرت عضوا في الفريق القومى لتنس الطاولة عام ٦٥ .. وقد لعبت دوليا ضد الصين واليابان .. كما اشتركت في الدورة الافريقية الاولى عام ٦٢ ، والسيدة احسان هي المدربة الوحيدة للسيدات في مصر

ونسألها .. متى بدأت العمل كمدربة لتنس الطاولة ؟
- كان ذلك عام ٦٢ .. وكنت لاعبة دولية وفي نفس الوقت مدربة في نادى سبورتنج .. ولكن في عام ٦٥ صدر قرار اتحاد البنج بنج بضرورة التفرغ اما للعب او للتدريب .. فاخترت التدريب .. وانا حاليا مدربة متفرغة لتنس الطاولة في نادى سبورتنج ومنطقة الاسكندرية ومدربة مدارس الاسكندرية ..

● هل هناك بطولات في هذه اللعبة تخرجن على يدك ؟
- بهيجة شعراوى - منى صبرى - اميمة الغربى - نرمن سلطان - نيفين الملايلى - ولعين جميعا في سن التاسعة .. وحزن عيسى بطولات الجمهورية في مختلف الاممار حتى وصلن الى المستوى الدولى .. ولا زلن محتكرات كافة البطولات .. ● كم عدد الناشئات في مدرستك حاليا ؟
- ١٠ ناشئات اكبرهن عمرها ١٢ سنة ..

● ومن افضلهن ؟
- رالدة - هدى - مهسا - سهيلة ..

● وماذا توفعين لهن ؟
- اتوقع ان يصلن الى المستوى الدولى في سن مبكرة .. لهن في هذه السن افضل بكثير من الاعبات الحالية .. ونقابل البطلات الصغيرات واللاتى سيحملن اسم مصر في المجال الدولى في المستقبل .. وهن ..

.. اهداف النادى ..

● يهدف النادى الى نشر التربية الرياضية والاجتماعية وبث الروح القومية بين اعضائه - والعمل على رفع المستوى الفنى للالعاب به .. ويهتم بتسرية النشر قوميا وروحيا ورياضيا - ولهذا انشأ مدرسة التوجيه الرياضى لانشاء الاعضاء عام ١٩٦٦ وتهتم هذه المدرسة باعداد النشر الرياضى المتكامل جسمانيا وعقليا من سن ٦ الى ١٤ .. ويتيح لهم الفرصة لممارسة كافة انواع الرياضة على اسس علمية صحيحة .. مع توجيه كل منهم حسب استعداداته الفطرية وتكوينه الجسمانى ، وتكون كل دفعة من ٢٠٠ مشترك .. وقد تخرج في هذه المدرسة حتى الان حوالى ٢٢٠٠ مشترك

● ونسأل الكاتن صلاح ابو العطا مراقب النشاط الرياضى بالنادى عن مراحل الدراسة في هذه المدرسة فيقول ..

الناشئون تحت ٨ سنوات تقتصر دراستهم على العاب القوى والجمباز وبعض الالعاب الصغرى لتنمية المهارات الاساسية للالعاب.

اما الناشئون فوق ٨ سنوات فتقسم دراستهم الى مرحلتين : مرحلة اعدادية: وتخصص للكشف عن الاستعداد الطبيعى للناشئين في الالعاب المختلفة كما تشمل الدراسة المبادئ الاساسية للعبات

والمرحلة المتقدمة : وتشمل مدارس الالعاب المتخصصة التى تقوم بتدريب من يظهر نبوغه في احدى الالعاب .. وتعدده للاندماج الى فرق الناشئين

وقد حصل نادى سبورتنج على كثير من البطولات في السنوات العشر الماضية بفضل اللاعبين الذين تخرجوا من مدرسة التوجيه الرياضى .. مثل العاب التنس والاسسكواش والسياحة وتنس الطاولة وغيرها .. واخترنا لهذا العدد ناشئات تنس

● ولدت في الإسكندرية في ١٦ - ١٢ - ٦٤ وتلميذة بالسادة الابتدائية بمدرسة الراجسات الفرنسية ..
حصلت على بطولة نادي الشبان المسلمين المفتوحة .. وبطولة نادي المعادي المفتوحة .. كما حصلت على المركز الثاني في بطولة الاسكندرية .. وقد حصلت على هذه البطولات في العام الماضي تحت ١٢ سنة ..
وأخري البطولات التي اشتركت فيها هي بطولة اندية الجمهورية مع فريق نادي سپورتنج ..
وأمنية راندة ان تكون طيبة ..
وان تصل الى المستوى الدولي وتنال شرف تمثيل مصر دوليا .. وتهوى بجانب تنس الطاولة القراءة .. والسباحة ..

مہا مجیب علی

● من مواليد الاسكندرية في ١٩٢٨-٢-٦ .. وتلمذة بالسادسة الابتدائية .. حصلت على المركز الثالث في بطولة النادي الاوليمبي المفتوحة .. وبطولة النادي الاعلى المفتوحة ، وكذا بطولة نادي المعادي المفتوحة .. وكل هذه المباريات في عام ١٩٧٥ .
واشتركت مؤخرا في بطولة الجمهورية لفرق الاندية وكانت ضمن فريق نادي سبورتنج .
ان هؤلاء البطلات الصغيرات هن مستقبل وامل مصر في تسر الطاولة ، وكلهن يؤمن بان الملاعبة المفضلة عندهن هي : بطولة مصر وابنة نادي سبورتنج اللاعبة الدولية بهيجة شعراوي والتي اختبرت اخيرا لتمثيل مصر في بطولة تونس الدولية ..

ج : ثابت دسوقي ثابت البطل ..
من مواليد : ١٩٥٢/٩/١٦ مركز
الحوامدية ..
س : ماهي حكمايتك مع الكرة
والنادي الاهلي؟ خاصة بعدما سمعنا
انك رشحت للعب لاكثر من ناد .

ج : انا نشأت في الحواعدة ولعبت في شوارعها وحاراتها .. وبعد انضمت الى نادي الحواعدة .. وكان يشرف على تدريبي المدرب المرحوم سيد عثمان .. لاعب الاهلي السابق .. وفي بدء حياتي لعبت في مركز الهجوم .. حتى سن ١٥ سنة،

والصدفة هي التي جعلتني حارس
مرمى ، ففي احدى مباريات نادي
الحوامدية مع احد اندية المناطق ..
اصيب حارس مرمى الحوامدية ولم
يكن لدينا بديل له .. ورشـهـني
المدرّب للوقوف حارس مرمى حتى لا
نقع في مازق .. ولاول مرة اقف بين
الثلاث خشبات واصد هجمات
الخصم الاخر بكل براعة واكتشف
المدرّب انني اصبح لحراسة المرمى
اكثر من مركزي ك مهاجم ، ومن يومها
تهدني بالتدريب ، ونجحت التجربة .

سمعت الاندية الكبيرة على وعن
لياقتي فبدأت تصرفني على نادي
الحوامدية ان الصب لها ولكن نادي
الحوامدية كان يرفض الاستغناء عنى
.. ولى يوم عرف عم هذه البقال
ان الزمالك مصمم على أن يأخذنى
عنده .. فسافر فوراً ووصل عندى
فى البيت الساعة ١٢ بالليل وقال انا
جيت لك الاستغناء الفضل معايا على
الأهلى .. وقد حدث وأصبح عم
عبد هو البطل الذى اكتشفنى
وجابنى للأهلى ..

س : هل تعتبر نفسك خليفة لمن
من حراس المرمى ؟
ج : عادل هيكل ..
س : ما هي هواياتك الأخرى غير
الكرة ؟
ج : بالعب تنس طيساولة ..

ج : اگر اسی سے حسن علی
س : ہل اٹھ متروچ ا

ج : لا .. ده أنا عايش مع اسرتي
المكونة من والدى ووالدى و ٧ أخوة
ولكنهم يراولون رياضة أخرى غير
الكرة .

س : لو عرض عليك الاحتراق
تقبل ؟

ج : أنا الفصل الهواية، والهواية
في رأي الفصل من الاعتراف
س : ما رأيك في منشآت النادي
الاهلي الاخيرة ؟

ج النادي الاهلى حظه وحش ..
بيلعب كويس ولاعبوه يذلون القوي
ماعنهم .. لكن لكل عياراة ظروفها
س : معنى كده ان الاهلى مصمم

ج : ان شاء الله .. سترى

س : بقرأ سمیر و یباری ممکن
اصداق سمیر بقرأوا علیک من
القرب :

ج : على فكرة انا من قرأتها من زمان وعندى احدى اللي اصغر منى بياوم على قرأتها . . وانا مستعد لسمي ولا صدقاتها، وفي أي وقت وفي أي مكان انا تحت أمرهم مع رجاء تبليغ بعضي العارة للجميع .

مجلس القضاء



كرة اليد

اللعبة الشعبية الثانية



الرياضة العربية



وتغلب على فرنسا وفاز ببطولة
الدورة الافريقية الاولى في الكونغو
عام ١٩٦٥ ، وبعد سنة اشتركت
في بطولة العالم ٠٠ وقدم عروضها
مشرقة امام فرق يوغوسلافيا
ورومانيا والمانيا وسويسرا ٠٠
وقال عنه رئيس اللجنة الفنية في
الاتحاد الدولي لكرة اليد :
« لو استمر هذا الفريق في التقدم
بهذا المعدل لاستطاع الفوز ببطولة
العالم بعد اسبوع واحد »
اي فخر ٠٠ واي وسام هذا
الذي ناله فريقنا لكرة اليد ؟

قانون اللعبة

سالت الكابتن صلاح ابو العطا
مدرب كرة اليد بنادي سبورتنج عن
قانونها وقواعدها قال : كرة اليد
لعبة جماعية ومنافسة بين فريقين ،
كل فريق يضم ١٢ لاعبا منهم لاعبان

عرف العالم كرة اليد منذ
٦٠ سنة على يد الالماني ٠٠
لذا هي احدث اللعبات
الكروية اذا قورنت بكرة القدم
ولكن ٠٠
هل تعلم ان هذه اللعبة المنتشرة
الآن في العالم كله اصلها مصري ؟
ثبت ان اجدادنا القدماء لعبوا
كرة اليد وحفروها نقشا وكتابة على
اثارهم وخاصة في مقبرة (تي)
في منطقة سقارة ٠٠

فريق مصر والبطولة

وفي منتصف هذا القرن ٠٠ تكون
اول فريق قومي مصري لكرة اليد
وحقق نتائج باهرة فاز ببطولة
الدورة العربية الثالثة في المغرب
عام ١٩٦١ ٠٠ وببطولة دورة
الصداقة في دكاكر عام ١٩٦٣ ٠٠

لحراسة المرمى ٠٠ ولكن لا يسمح
بتواجد اكثر من (٦) لاعبين وحارس
مرمى في وقت واحد داخل ارض
الملعب ، والخمسة الباقون احتياطي
٠٠ ولا يسمح بلعب او لمس الكرة
بالقدم او الساقين واللاعب الوحيد
المسموح له بلمس او ضرب الكرة
بقدمه هو حارس المرمى فقط اثناء
الدفاع عن مرماه ويسمح لاي لاعب
باللعب كحارس مرمى ، ولا يسمح
للحارس ان يحل مكان اي لاعب
والمباراة تبدأ برمية ارسال من
منتصف الملعب ٠٠ وفي حالة تسجيل
هدف ٠٠ يستأنف اللعب برمية
ارسال من منتصف الملعب بإيديها
الفريق الذي سجل فيه الهدف ٠٠
والمباراة من شوطين ٠٠ كل شوط
مدته ٣٠ دقيقة بينهما فترة راحة
١٠ دقائق ٠٠ ثم يتبادل الفريقان
ارض الملعب ٠٠ ورمية الارسال
ومن حق اللاعب ان يجزى
بالكرة مسافة ٣ خطوات على الاكثر
٠٠ كما يسمح له بتنطيط الكرة بيد
واحدة على الارض بشرط الا يمسك
بالكرة اكثر من ثلاث ثوان ٠٠

● هالة محمد عاطف ●



مساحة اللعب

وما مساحة اللعب ..
مساحة اللعب ٤٠ مترا طولا و ٢٠ مترا عرضا .. أما مساحة المرمى فهي ٣ أمتار بارتفاع مترين .. ويكون المرمى في منتصف كل من خطي العرض له شبكة سليمة .. كما يجب أن تغطي العارضة والقائمون بلونين مختلفين (أبيض وأسود مثلا)
وبالنسبة لكرة الرجال فمحيطها من ٥٨ إلى ٦٠ سم .. أما كرة السيدات والناشئين فمحيطها من ٥٤ إلى ٥٦ سم .

مدرب الاشبال

ويعد هذا اللقاء مع الكابتن صلاح الدين أبو العطش .. مراقب النشاط الرياضي بـنادي سبورتنج ..
التقى بشباب طويل القامة ، اسمر اللون .. في عينيه بريق الذكاء .. أنه جابر سعيد .. عضو الفريق القومي ولأعب النادي في كرة اليد ..
- أهلا كابتن جابر ، عاوزين نقدمك لقراء سمير كنموذج للجبل الصاعد ..

أهلا وسهلا يا كابتن .. وأنا بسعدني ذلك .. اسمي : جابر أحمد سعيد .. ولدت بالاسكندرية عام ٥٢ .. وحاصل على دبلوم تجارة وأعمل في اصلاح السفن بالاسكندرية ..
- وما البطولات التي اشتركت فيها ؟

اشتركت في بطولة الفريق الأول في تونس عام ٧٤ ، وبطولة الكويت الدولية عام ٧٥ وفزنا بها .. والدورة العربية الأولى بالقاهرة في أكتوبر ٧٥ وفزنا بها .. وكذلك بطولة أفريقيا في الجزائر لتصفيات مونتريال .. ودي سنلعبها قريبا إن شاء الله .. وكان لي شرف الحصول على لقب هداف مصر في الدورة العربية وأحرزت ٣٦ هدفا وكذلك لقب أحسن لاعب في الدورة .. كما فزت بلقب أحسن لاعب في دورة الكويت ؟
- وما أمانتك ؟

أتمنى أن تفوز مصر ببطولة أفريقيا في الجزائر والتي تشترك فيها ٩ دول أقواها مصر والجزائر والكاميرون وتونس ..
- شكرا كابتن جابر .. وتمنياتنا لكم بالفوز بالبطولة .. لتعوضوا خسارتنا في كرة القدم .. ولتكم الله ...

ويعرفنا كابتن صلاح على اللاعبين الدوليين بالنادي ؟
من الانسات .. أنها هالة عاطف ولعبت دوليا .. وأرشح للعب دوليا في المستقبل القريب لياء إبراهيم وزكية انصري ..
ومن الرجال ، عندنا جابر سعيد وخالد حمودة وهما في الفريق القومي ..

الرياضة والتفوق

وكان اللقاء مع : هالة عاطف ، عمرها ١٧ سنة ونالت شرف تمثيل مصر دوليا ..
ونسألها : ما البطولات التي اشتركت فيها ؟
محلياً .. بطولة مدارس الاسكندرية شرق .. وبطولة الجمهورية درجة أولى هذا العام .. ودولياً .. اشتركت في الدورة العربية المدرسية السادسة ..
- هل تتأثر دراستك بالرياضة ؟
أنا في الثانوية العامة هذا العام .. ورغم هذا أواظب على أداء التمرين .. والاستعداد لأي بطولة ومتفوقة في دراستي والحمد لله ..

- وما أمنيائك يا هالة ؟
- أتمنى أن أكون صحفية ..

● استطاعت ناشئات نادي سبورتنج لكرة اليد أن يفزن بطولة الجمهورية تحت ٦٥ سنة .. ومن من اليمين :
الواقعات : « ١٣ » فيليان همدى - هالة مرسى - لياء إبراهيم - زكية انصري - هالة عاطف .
والجالسات من اليمين : هالة شرابي - هالة الغمراوي - راجية منير .



أولادى

حبايب قلوبى

بدأت رحلته نحو المجدفوق
أرض مصر ، وبالتحديد فى
منطقة العلمين ، وتبعد عن
الاسكندرية حوالى ٦٠ ميلا
.. وفى العلمين حقق نصره
الحاسم على قوات عدوه عام
١٩٤٢ ، وانتصاره فيها كان
نقطة تحول خطيرة فى الحرب
العالمية الثانية ، نصر ، أم
يحققه بسهولة ، إنما
بالدراسة وبتخطيط ذكى ،
بتوقيت دقيق ، بتدريب شاق
لجنوده .. من جديد لمرس
فى قلوبهم أقوى سلاح : الثقة
بالنفس ، بعد أن كانت قد
اهتزت تماما ، وتصوروا أن
هزيمتهم مؤكدة أمام جيش
الاعداء ، بل وكانوا أيضا
من المعجبين بقاتله الألمانى :
روميل ، الى درجة تهديد
الروح المعنوية المصرية ،
واللازمة للقتال .. وهذا
أخطر ما يواجه قادرا عسكريا ،
أمامه معركة .. وكل انسان
إذا فقد إيمانه ، وثقته بنفسه
.. إذا فسدت واهتزت روحه
المنسوبة ، لا يقوى ولا
يستطيع مواجهة معركة الحياة
ولم يياس ، واجبه
المشكلة بشجاعة ، وفى
رأيه أن كل انسان يجسد
من يصدقه ، ومن يؤمن به إذا
حاول القناعهم بسلوكه وعمله ،
بشرط : بصدق وأخلاص ..
ولذا حرص على دخول معركة
دفاعية ضد روميل ، ونسب
فى كسر انفه ، وهكذا كسب
واستعاد ثقة جنوده ، بأن
تحقيق النصر ليس مستحيلا .
وسجل مونتجرى فى
مذكراته ، أنه من أشد
المعجبين بسيف الاسلام :
خالد بن الوليد : وأنه درس
خطته العسكرية ، وفى رأيه
أنه مقاتل عظيم ، وقائد
عبرى ، ويعتبر انتصاره
فى العلمين ، أشبه بانتصاره
فى اليرموك .
وسجل التاريخ اسم :
مونتجرى كواحد من أبرز
القادة المتأخرين ، عاش
حياة حافلة ، ٨٨ سنة
منها نصف قرن فى الخدمة
العسكرية « رقم قياسى »
وتتميز به بريطانيا ، فقد
سجل لها انتصارات ..
وسوف تكون حياتك أنت إنما
حافلة ، وكلها نجاح ، لتعز
بك بلادك ، وأعد نفسك من
الآن ، لرحلة طويلة مع الحياة
.. ومع المجد .. كل حب .

ماما لبي

يوم من الأيام فى حياة

أنا لا أنسى!

من السنة التى فاتت - ومن يوم ٩ إبريل
بالتحديد ، وأفراد الشلة عقالة تفكر فى مقابل
ظريفة ومحترمة نعملها فى بعض فى السنة
الى بعدها ، وعادة الى يحصل كل واحد
بلىسى - إنما عصام لا يلىسى - وواحد فى موقفى

مش ممكن يلىسى - شربت فى اليوم ده مقالب لشوشى .. وكل الفصل
ضحك عمت .. كيف أنسى ٩ - لذا فترت ولدا واحد يفلت منى
المرة دى - وفترت أبدا بهم - واحد - واحد ..

الشاطر أيمى
شرب المقلب

أحسن بداية بالمسيد أيمى - طول النهار نفسه ياكل - ولا
يستطيع مقاومة أى شىء يؤكل - أو يوضع تحت خصره - وفى
حصلة العلوم بالذات - "حصلة أبلة سامية"
طلعت بنيت وحقيته على الدرج - ساعة
ماشافم : " هات واحدة يا عصام - أنا
وايت أصحاب - واحدة بس - علشان خاطرك "
وبعد ماتوسل شوية - اخترت بنوثة معينة
وبعنتها العطل والحدود منحتها له ، وزى
الشاطر أكل المقلب ، وبعد دقيقة أو اثنين ،

وشه احقر ، وبدأ يتحرك شوية يمين وشوية شمال ، وفهم إنه وقع فى
مطب هايل ، وأحسن له يسكت ، لأن أبلة "سامية" بالذات وأحدة المسائل
جد جدا ، وأقل حركة تبعته على المناظرة ومن غير تفاهم ، إنما الشلة
نار - قام وقعد - وبصر لى - وقف ينظر زى الكرة الكاوتش ، ودموعه نزلت
وكانها أمطار فنوق هضبة الحبشة ، وبشجاعة ورجولة متناهية تعقل
وسكت .. وكات صبيان عمت - إنما قلت له : "إحنا

اتفقنا من أول اليوم ، ما قيناش من الزعل -

الوجيه أبو على
أكل المقلب!

والى بعد - أبو على - وأعترف ، هذا الكاش عبارة عن ذكاء خارق
حد رؤى يشير الأعصاب - لا يشاركنا اللعب والمرح ، ولعبة المقالب





عصام أفندي ودشت محترم!

بصراحة ، المقالب كلفتني كثيراً جداً .. وقبل
الحصبة الأخيرة ، فراش فصلنا خبط وقال:
الناظرة عاوزة عصام .. ليه بس .. هو أنا
عملت حاجة ؟ .. قلبي وقع في رجلتي .. حاضر
وبكل أدب رحت لها : "حضرتك طلبتي؟"
واستغربت خالص : "أنا ؟ .. ما حصلش ، وأطلع
على فصلك يا أفندي .. الأستاذ دخل .."
وفهمت .. طيب .. الثلاثي أيمن "وحسن"
وخالد اتفقوا علمت وكسفنوني مع أميلة
كريمة .. والأستاذ كمان غضبان .. تأخرت
ليه يا أفندي ؟ .. كنت فني ؟ .. سكت .. تفضل
روح مكانك وبلاش تهريج .. "حاضر"
طول الحصبة ،



فعدت مكشّر
ولاوع بوزي
وهم يضحكوا
وبشويش
يقتولوا :
"إحنا اتفقنا
ما فيش زعل ، وفي آخر
اليوم .. قمت .. إننا اكتشفنا إن الأصدقاء
الكرام ، حققوا صمغ على الكرسي ، والبطلون
لرزق في الكرسي .. إذن لازم أفتوم وأنا
شايل كرسي المدرسة .. أروح إزاي كده ؟
والحل : إما قص البنطلون .. ودي معناها علة
محترمة أو غير محترمة في البيت .. أو إيه ..
وبمنتهى الصبر حاولت أفكّه .. بالذمة مش
حرام كده .. مقلب مش خريف منهم ..
شردع غرامة ، والله وشربت المقلب ،
وما فيش حد أحسن من حد ، ورجعت بيتنا
متأخر ، وبكل شجاعة حكيت لعاما اللي
حصل .. من البداية للنهاية ، وأخذت دش
محترم .. إنما .. تستاهل يا أبو عصام .. على كل
إبريل جاي .. تاني وتاني .. وأنا والثلاث
إياه والزمن طويل ..

عصام

حتى في أول إبريل .. إنما والنبي لتقع زعب
أيمن .. دلوقت تشوف .. في حصبة الألعا بغير
ملا بس ، ولبس الحذاء الكاوتش ، بسرعة البرق
أخفينا الحذاء الثاني .. وبعد الحصبة ، وعنتمى



الهدوم ، خلع ملا بس ، وليس ملا بس
المدرسة .. وبمنتهى الوجاهة نزل
تحت الدواليب يدور على الحذاء
طبعا كان اختفى ، والكاوتش كمان
خطفناه ، وأخفيناه .. وفزيرة طلعتنا
الفصول .. وأبو على يمتوم
بعملية البحث والتقيب
عن حذائه .. وفين ، وفين
وصل سيادته بالشراب .. يا سلام
على الوجاهة ، وانفجرنا في الضحك ، وشرب المقلب!



السوبرمان خالد .. وقع

خالد "أفندي عامل نفسه "سوبرمان"
وطول النهار عتال يضحك على خلق
الله .. والله لتقع إنك كمان .. هو أنا ناسي
عمل في إيه في إبريل اللي فات ؟ ..

في الفسحة ، كانت معايا وردة ، خطفها وجرى
جريرت وراءه .. "هات الوردة يا خالد" .. رفض
ولدتعات الدور لقيت جنينة المدرسة كلها
وراء .. وفي كل مرة يفلت مني .. وقفت غضبان
(تمثيل برضه) واستخبي سيادته وراء أكبر
شجرة ، ووقف يغيطني .. "لو مسكتني خد ها"
وشمعا وقال : "هايلة ؟"
وتصور له إنه بالطريقة
دي بيغيطني أكشر .. إنما
كانت النتيجة :

آسؤوم .. لتسؤودم
لتسؤودم !

وهكذا وقف يعطس ،
ويعطس في الطابور ..
ودخلنا الفصل وهو على
هذا الحال ، وتفضل الوردة
بتاعتك .. مش عاوزها ؟ .. لو
هو أنا عبط .. حلال عليك !



أشرف الشريف يعرف من الجاني

الساعة كام؟

سيناريو: عاطف فرج ✎ رسوم: عفت حسنى



جلس ضابط الشرطة في مكتبه وبدأ يقرأ الملفات التي أمامه.. حتى دخلت سيدة باكياً وقد بدا عليها الانفعال الشديد..



فقدت نفسها اللوحة.. ومنه حسنت حفظه صاحبة الخاتم المفقود وصلت.. أشرف الشريف.. وبألوان التفاصيل برقته المعتادة..



والله البيت قام أشرف الشريف بنفوس كل مكان

هنا في الحمام، من عادتي أحطه على الرف - هنا //

من فضلك نشوف المكان التي نسيت فيه الخاتم //

برجاء انك تكون لرسيته فيه الخاتم //

ضروري من المعاينة - كل شيء محتمل //



وأنا كنت في أجازة -

ربما سأل أهل المنزل، أيضا تم استعارة الشفافة -

لظفت الحمام من يدري، وخرجت قبل الخاتم ما تصبى وهي عارفة كده - صبح يا ست //

وأنا اشتغلت من شهرين لكن مستحيل أسرق، وأروح فين من ربنا يا بيه //

يا أفندم! الله يجازي اللي كان السبب، أنا طبناح من ٩٠ سنة ما حصلش حاجة زي كده أبدا //



صبح!

وفيما يسأل أشرف الشريف -



خاتم بريشة يا بيه - مظلومة يا بيه - //

برادة انت وهو - أما سعاد ممكن تقول لنا بقى فين الخاتم //

الـ ...

لا... واحدة وخمسة يا بيه!

الساعة واحدة يا أفندم!

الساعة كام با ترى دلوقت؟

ولم تكن سعاد بريشة أو مظلومة، فالجاني دائما يترك أمرا يدل عليه - إذن ما القدر اللدني؟ وكيف عرف أشرف الشريف أنها الجانية //



الضيل

● صديقنا أبو زلومة، نوع منه أسبوي والآخر
الغريقي ..
والضيل أجداد أكثر ضخامة .. بلنتسا هلى
ذلك « الحفريات » وأقدم هذه الأجساد
عاش فى المرحلة التى تسمى «الايوسين» منذ ٤٥
مليون سنة .. وكان يقيم فى الماء وليس على
الأرض ..

والضيل الغريقي انقل من الأسبوي ، وأذناه
أكبر وتغطيان سدس جسمه تقريبا .. ولهما
شكل ورق الكرنب ، ومع ذلك يحركهما بسهولة
ليطرد الحشرات .. ويستخدمهما كمروحتين
لتلطيف له حرارة الجو فى الصيف ..

ومن غير شك أكثر الاعضاء نفعا للضيل ،
خرطوميه .. فبالإضافة الى التنفس ، يستخدمه
كذراع قوية ويحمل به الماء وينثره على جسمه
ليخلصه من الحشرات أو للاستحمام .. والضيل
يستخدم خرطوميه فى سحب الماء الى حلقه ليشرب ،

والضيل شهير - بنايه .. ويصل الطول الى
ثلاثة أمتار ، والوزن الى مائة كيلوجرام فى
الذكور المسنة .. ويملك الضيل خرسا واحدا
فى كل ناحية من فمه ، لكنه كبير فى حجم كلك
يطحن به النباتات التى يعتمد عليها كغذاء ..
ويأكل يوميا ما يصل وزنه الى ٢٠٠ كيلو جرام
ولا ينام أكثر من ٤ ساعات فى اليوم ..

وقطيع الفيلة تلوده احدى الاناث (ربما لأن
حواس الانثى أقسوى من حواس الذكر) لكن
عندما يتعرض القطيع للخطر ، تتجه الذكور
لورا الى المقدمة رافعة خراطيمها ، فاصيبة
أذناها ، مزججة ..

ويتزوج الضيل واحدة فقط ، ومدة الحمل
٢١ شهرا ..

الدوق - الأكبر

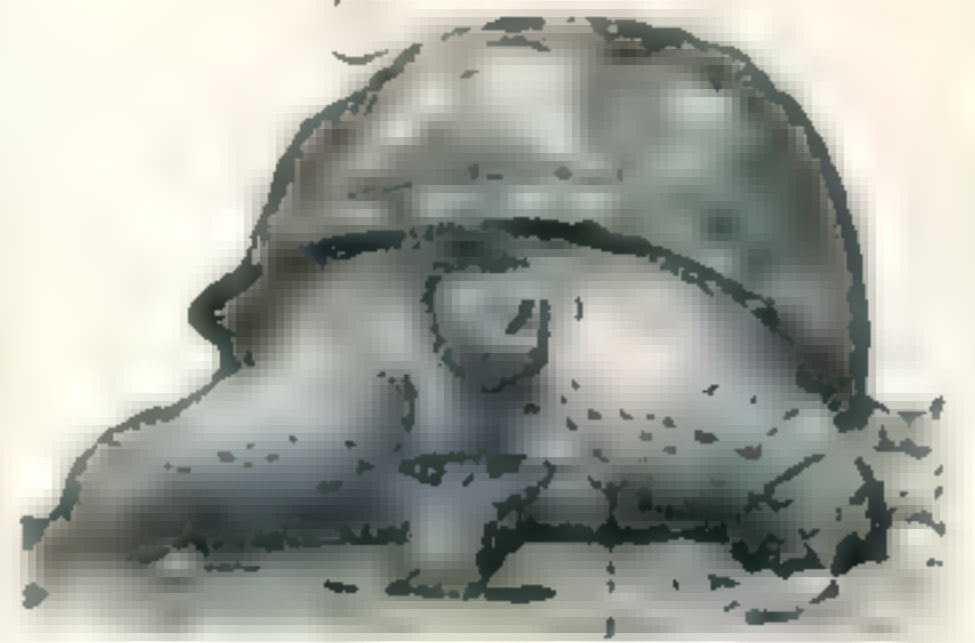
● نوع من البوم ، يكرهه الانسان والحيوان
معا .. فرغم جمال ألوانه فان عينيه المضيئتين ،
والريشتين اللتين تبرزان من صدقيه ، كل هذا
يجعل منظره موحيا بالشر الاكيد .. فالطيور
الصغيرة تفزع منه ، والكبيرة تهاجمه ، وبعضها
يطارده الى مالا نهاية .. يحدث هذا فى كل
مكان فى العالم يوجد به هذا المخلوق ..
فالبيئة المعروفة ، لا يعاملها الناس نفس المعاملة
فى كل مكان ، اما « الجران دوق » فعلى العكس
من ذلك .. سماء الاوروبيون بهذا الاسم ،
ومعناه « الدوق الأكبر » .. والسبب رزائكه
الشديدة ، فهو لا يفقد اعصابه ابدا مهما فعل
الآخرون به ، وهذا لا ينفى انه يدافع عن نفسه ،
عندما يتعرض للخطر ، ونتيجة لهذه الكراهية
لا تجده الا فى أبعد الأماكن عن الناس والطيور ..
يقول العلماء أن عينيه المزعجتين ممتازتان فى
تركيبهما الوظيفي ، ولكن هذا الامتياز ليس هو
السبب فى أنه يرى حتى عندما تستحيل الرؤية ،
بمعنى أنه يرى فى الضباب الكثيف والظلام
الداس .. فهو فى هذه الحالة يهتدى الى
فريسته بالصوت .. وأذناه موجودتان تحت
الريش البارز فوق عينيه ، وهما بدورهما
ممتازتان .. وكثير من الطيور الليلية التى
اشتهر عنها أنها ترى فى الظلام فى الواقع
لا تفعل ، ولكن الله وهبها امكانيات أخرى
تمكنها من الرؤية عند استحالتها ، حتى لا تموت
جوعا ..

ويتغذى « الجران دوق » على الحيسومات
الصغيرة الحية مثل الغيران ويفضل الارانب ..
واحد من أكبر أنواع « الجران دوق » وموطنه
تايلاند ..



الخنافس .. منها ملكات الجمال

● تصور ... يوجد أكثر من ربع مليون نوع من الخنافس ، ولا يكاد يخلو منها مكان في الدنيا .. نجدها غالبا في الحفر والشقوق ، لكنها أيضا تستطيع الوصول الى قمم الاشجار .. ومنها أنواع تطير من مكان الى مكان .. ومتوسط طول الخنافس المعروفة في بلدنا ٢ سم ، وتوجد خنافس يزيد طولها على ستة أمثالها وتطلق عليها أسماء الجبابرة ، مثل « هرقل » و « جوليات » .. بينما توجد أنواع لا يصل طولها الى المليمتر الواحد ، ومن هذه الأنواع الصغيرة « السوس » .. سوس الخشب والدقيق الى آخره ، هذا السوس كله أنواع من الخنافس ، وهو الى جانب تطفله على الخشب والطعام فمته ما يلحق الخسائر ببعض النباتات والخننافس تتغذى بطريقتين هما المضغ والامتصاص .. ويطن الفكان الطعام في حركة الغية كما هو الحال في بعض الدواب (الجمل مثلا) .. ومنها ما يتغذى على اللصوص وحدها ، ومنها ما يقصر طعامه على روث الحيوان ، كالجعران الذي قدسه قدماء المصريين . وأطوار حياة الخنافس مثل أطوار حياة دودة القز .. بيضة ثم يرقة ثم عذراء ثم حشرة بعد هذا كله ، بعض الخنافس ملونة بأجمل الألوان ، ولها هواة مثل هواة الفراش ، يصطادونها ويحتفظون بها في مجموعات ، وتقام لها المعارض وتوزع فيها الجوائز على المهووقين !

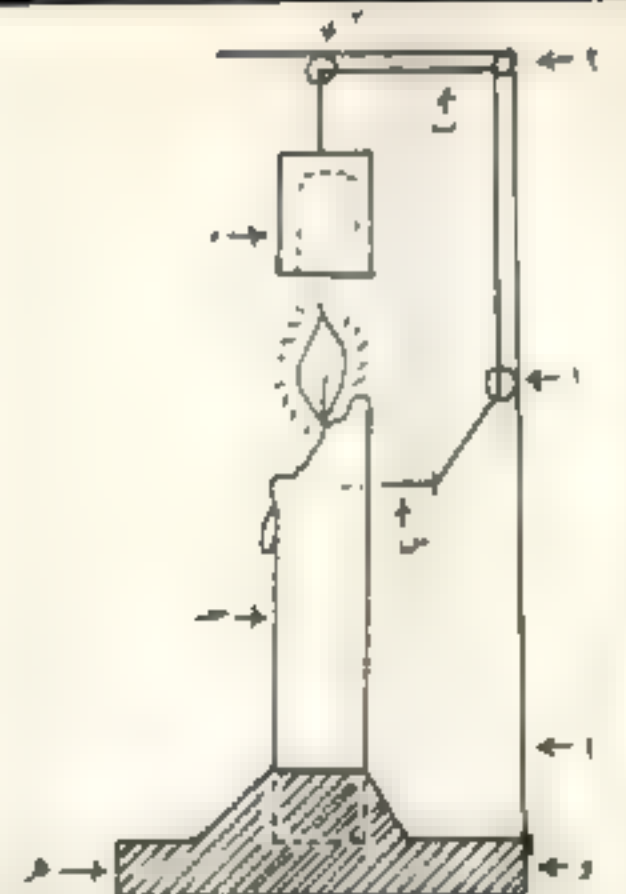


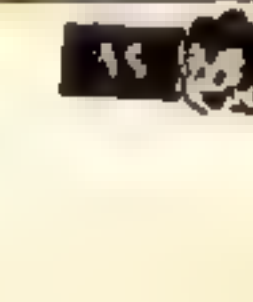
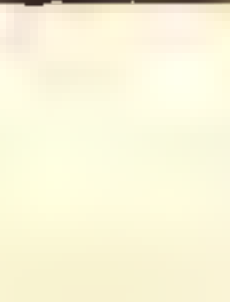
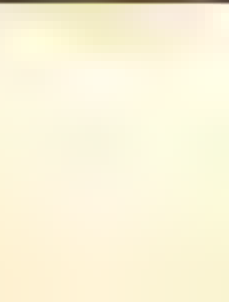
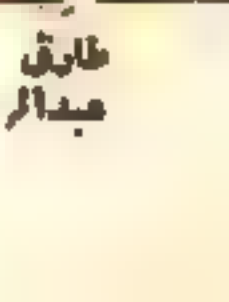
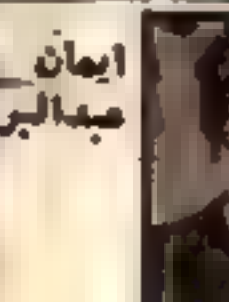
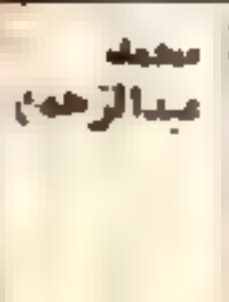
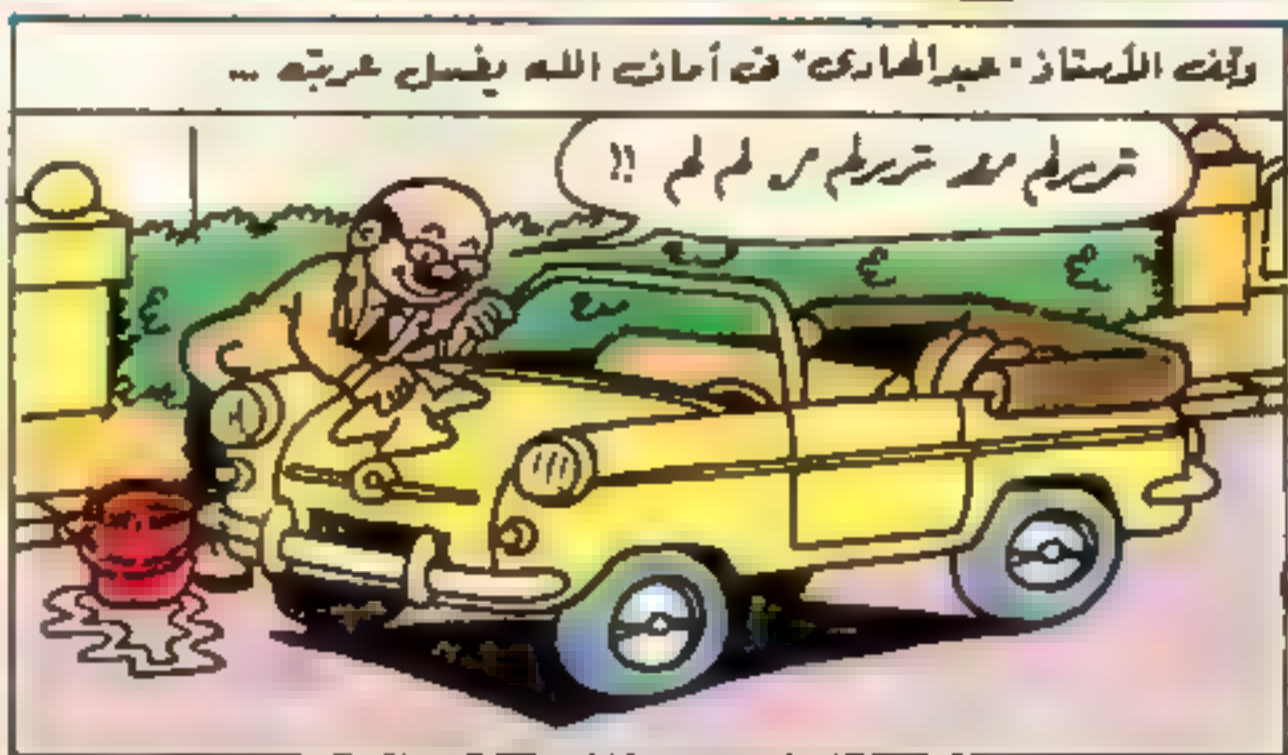
السلحفاة

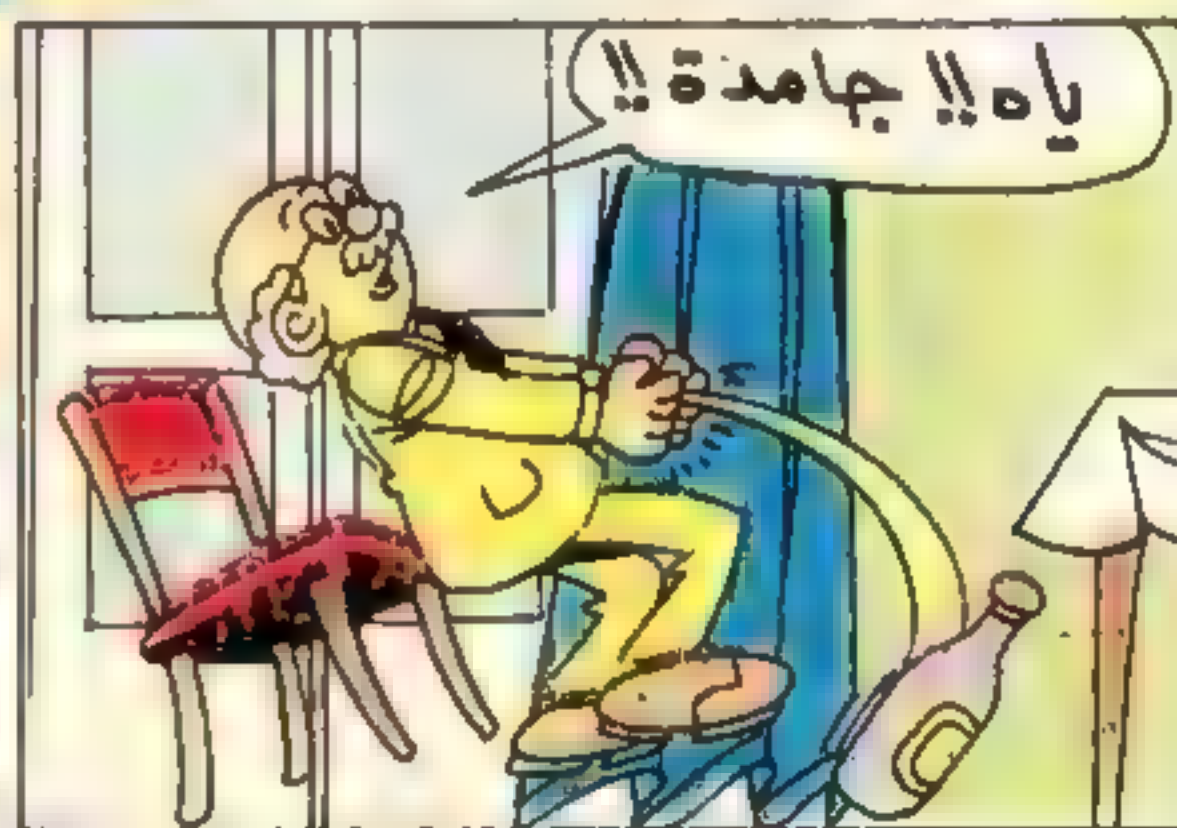
● بطيئة في الحركة وفي النمو أيضا .. وكلنا يعرف أنها معمرة (قد يصل عمرها الى ١٠٠ أو ١٥٠ سنة) وقادرة على الصوم أسابيع .. وشهورا في بعض الأحيان وخاصة في الشتاء والسلحفاة أنواع ، منها الصغير في طول اصبع اليد ، ومنها ضخمة طوله متران .. ويعرف أهل السواحل أنه توجد سلحفاة بحرية بالاضافة الى الارضية - ويسمونها في بلدنا القرسة - وكلتا النوعين لا اسنان له ، والفكان في منتهى القوة ولهما حواف حادة .. وتختلف الاطراف في النوعين ، في سلحفاة البر قصيرة ومكتنزة ومزودة بمخالب متينة ، وفي سلحفاة الماء تشبه المجاذيف ولا تظهر فيها الاصابع بوضوح . والسلحفاة تبيض وبيضها تحميه طبقة من الجلد .. وفي أنحاء كثيرة يأكل الناس بيض السلحفاة البحرية .. وفي أنحاء كثيرة ، أيضا يشربون دمه لاعتقادهم أنه من المقويات الممتازة ويأكلون لحمها ويصنعون منه حساء لذيق الطعام وتتنفس السلحفاة برائتها .. ومنها ما يتغذى على النباتات فقط مثل النوع الذي يقتل في البيوت .. وتتغذى سلحفاة المياه العذبة التي تعيش في البرك والمستنقعات ، على الحشرات والأسماك الصغيرة والضفادع ..

أطفئ الشمعة وأنت نائم

- تستطيع يا صديقي - إذا أردت - اطفاء شمعة بطريقة فنية حتى لو كنت مستغرقا في النوم، واليك الطريقة .
- اصنع قاعدة من أي معدن ثقيل كما في الشكل « هـ »
- احم سلكا من الصلب في الجزء « و » من القاعدة ثم شكل السلك بعمل عراوي كما في الشكل ١ ، ٢ ، ٣ وذلك بلف السلك في دائرة ليتخذ شكل السلك « أ » .
- احضر قطار أسطوانيا (أ) من المعدن وعلقه من الوسط بديباجة « ب » ، مرر الديباجة من العروة « ٣ » ، ٢ ، ١ .
- اربط في نهاية الديباجة دبوس آبرة « س »
- ضع الشمعة « حـ » في مكانها بالقاعدة ثم اضبطها .
- احرص الدبوس في المكان الذي تريد أن تنطفئ عنده الشمعة
- عندما يذوب الشمع حتى يصل الى مكان الدبوس « س » تجد أنه يتفصل ويسقط القطر المعدني فوق الشمعة وتنطفئ .











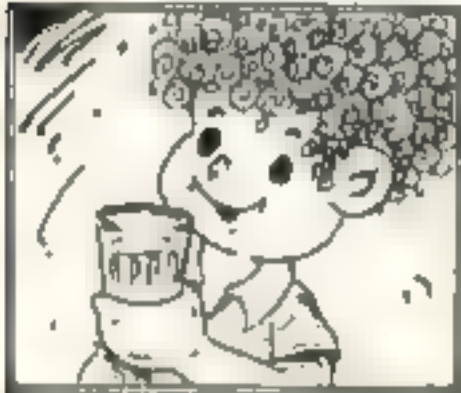
الرجل : الكلب الى طردني
ذئبي جدا .. يعطى اللصوص
صديقه : اذن طردني ليه !!
الرجل : لانه كان دايم يعطش

الاول : معاله جنيه سلف
الثاني : انا تحت امره ..
بس لما ارجع من السفر ..
الاول : وامتى حتسافر !!
الثاني : لسه مافكرتش ..

الصبى : بكم كباية عصير
التعب ؟
البائع : بلوشين اذا فعدت
على ترابيزة ، وبفرش واحد اذا
شربتها وانت واقف ..
الصبى : طيب واذا شربتها
وانا واقف على رجل واحدة تبقى
بكام ؟



البطيل : انت كنت بتشتغل
مند اللى قبلى بكام ؟
العامل : باكلى وشرى بس !
البطيل : طيب وانا تكارمنى
فى ايه ؟



.. ماما .. ماما .. القشر
وقع من الثقب الصغير اللى فى
جيبى ..
.. خذ قرش غيره ..
لا .. حاول بداله نصف ريال
علشان ما يقفش ..



هيئة السينما والمسرح والموسيقى
(قطاع المسرح) يقدم

مسرح القاهرة للمرايس

٩١٠٩٥٤ ت

٨٠ يوم حول العالم

• يومياً من الساعة ٣٠ / ٦ مساءً
• الجمعة والدعوى : حفلات صباحية
• السبت : عطلة أسبوعية

السيرك القومى

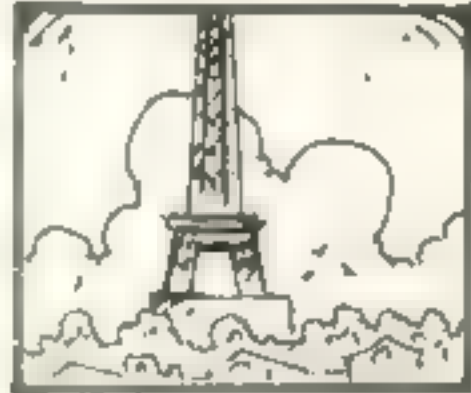
احتفالاً بالعيد العاشر للسيرك يقدم مهرجان العالمى الكبير

بسيرك البحيرة و سيرك العباسة

٨٣٩٨١٣ ت

٨١٦١٩ ت

شباك الحفلات طوال اليوم - تبدأ العرض الساعة ٨ مساءً
الدعوى : عطلة أسبوعية



الام : حصلت ايه فى
القطعة علشان اكلت اكلك
كله !!
الطفلة : عاقبتها عقاب
صارم ..
الام : فربيتها والا
طردتها ؟
الطفلة : لا .. اكره ..
شلت لها الشريط الاحمر
من حوالين رقبته !



الولد : ماما .. حانلق
» نسيانيس فى جنيه
الحيوانات « وعاوزينك
معانا ..
الام : وانا اعمل ايه !!
الولد : تعملى الست
الطيبة اللى تعطسى
للنسيانيس قول سودانى
وموز وبنبون ..



رواية كوين

★ انسان هذا العصر - انسان سنة ٢٠٠٠ - سيوف يتخطى
الحوادث والمخاطر - وسوف يجد مخرجاً من المأزق بذلكه -
تفك من الآن - واعرف رقم الطريق الذي يساعد - جاره العزيز -
على الخروج من هذه المأزق - وحتى يصل الى جدر - امسك
صديقي بالقلم - وحاول - ثم سجل رقم الطريق على الاستمارة -

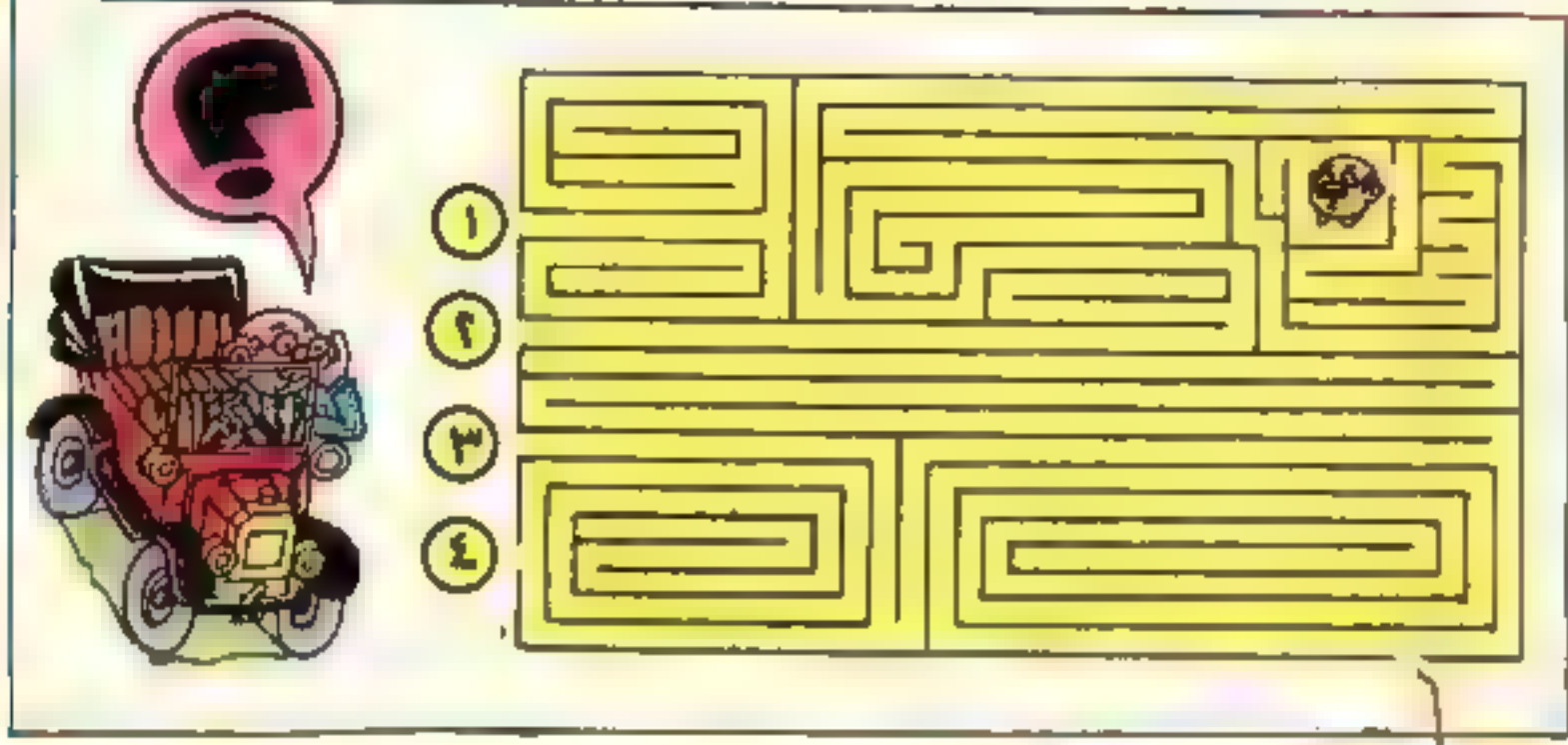
المتاهة

١



الحلقة الأولى

صديقي - اهلا بك - ويسعدنا ان نشوفك معنا في سيارة
الذكاء - ونلق الله نلتئم به - وسارة الحسنة - ونأمل ان يكون
من نصيبك جائزة من بين هؤلاء هذه المسابقة الكبرى - فانظر
كيفية - كيف عمل ما في وسعك - واجتهد في ان تكون اجابته
على الاسئلة الاربعة صحيحة - والشروط سهلة وبسيطة -



اخترا الإجابة الصحيحة

٤

بلا شك انسان سنة ٢٠٠٠ سوف تكون ثقافته
عالية - وأنت صديقي ككتاب مثقف هل تعرف
الاجابة الصحيحة من هذه الاسئلة

استقبلون
من مستمسرع
تقبلون
١ - انيسون
٢ - ارشيدس
٣ - جبر هام بن



قاج محل
هل هو في
١ - بنجابيا
٢ - بهار
٣ - الصين

المرة الاولى
آخر مرة اوليمبية
هل القيت في
١ - ألمانيا
٢ - فرنسا
٣ - إنجلترا



لعبة الأرقام رياضه عقلية

٣

★ سنة ٢٠٠٠ كل شيء مسووف يحسب في
حياتنا بالارقام - وحتى تدرب تفك من الآن على
تفهم لغة الأرقام - حاول ان تحل لغزات هذا اربع
مستخدما الأرقام المتكررة في الدائرة بشرط
- الا يزيد مجموع الأرقام الخلف او رأسها على
رقم (١٢) والا تستخدم الرقم الواحد مرتين -



★ انسان سنة ٢٠٠٠ سوف يحكم كل تصرفاته - المنطق والعقل
- والمطرب يا صديقي ان ترش هذه الصور الاربع ترتيبها منطقيا -
ثم اكتب الأرقام بالترتيب الصحيح على الاستمارة -

مسألة منطق

٢

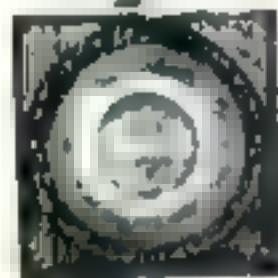


جوائز المجموعة الثالثة

٩٠ جائزة



١٠ كتاب اشبال ٦ أكتوبر
+ شارة الرئيس أنور السادات



٩٠ مجموعة طوابع + شارة سمير
٩٠ فكليس هدايا سمير
+ شارة سمير مع كل هدية



١٠ مجلد سمير



٩٠ حكاية من حكايات المهلاك
+ كتاب اشبال ٦ أكتوبر
١٠ كتاب خالد بن الوليد + شارة سمير

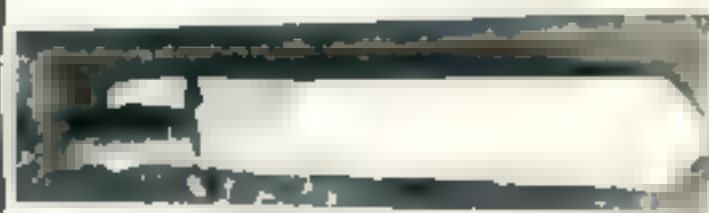
شروط المسابقة

- تبدأ المسابقة بهذا العدد ، وتستمر اربعة اسابيع • اى الحلقة الاخيرة الاحد ٢٦ ابريل ١٩٧٦
- توزع مع هذا العدد استمارة المسابقة لتسجل عليها الاجابة •
- نرجوكم لا تبعث بالاجابة الان ، بل انتظر حتى نهاية المسابقة ، لتبعث بالاجابة الحلقات الاربع معا ••
- الصق كوبونات المسابقة فى الاماكن المخصصة لها فى الاستمارة ••
- اخر موعد لاستلام الاستمارات ١٥ مايو ، وسوف تظهر النتيجة فى عدد ٢٠ يونية ٦٧

ملحوظة هامة جدًا

كل اجابة تصلنا غير مكتوبة على الاستمارة ، سوف تستبعد من المسابقة •• لذا نريد من اصحابنا المشتركين ، كتابة الحل على الاستمارة

جوائز المجموعة الثانية (بقية)



جذع كستاف بلاستيك



مقلمة
للآلهات الهندسية



راديو ترستور



عربية



٥ حاتم إلفان سنة ٢٠٠٠

٥ فكليس باني

علمة نجارة



لعبة
للبحر
العالمية



٥ حل نط



لعبة ميكافو



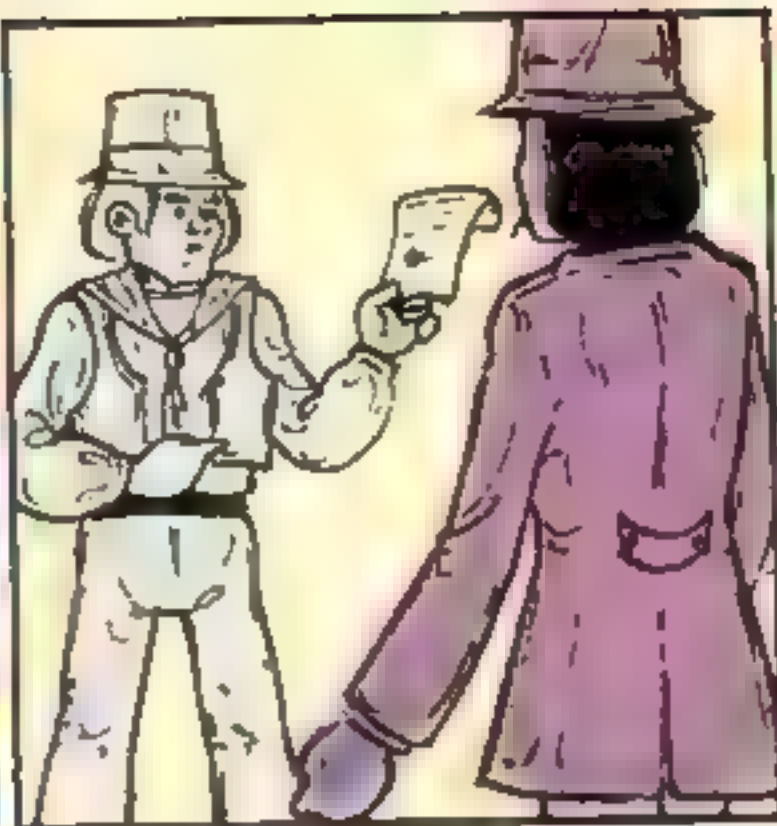
لعبة النيشان



١٠ زفارة امريكي تقرب



٥ كرة كبيرة



كوزيت

مقتبسة من قصة البرومستر
للأديب الفرنسي، فيكتور هوجو
تدور أحداثها في باريس، عصر الثورة.

أدعت صاحبة الفندق أنها
فقيرة وأن كوزيت تملكها الكثير
فرفض عليها الرجل الغريب أن
يؤمها منها نظير مبلغ من المال
فلمها لها وأصراف ومنه كوزيت،
وعندما لحق به زوجها المخرج له
ورقة ليعرفها ...

فكان في الزائر هذه المرة نظرة حادة وجربها
إلى الرجل الذي يقف له عند حذو، ثم ألقت
إلى كوزيت فأمسك بيدها وسار مبتعداً ...

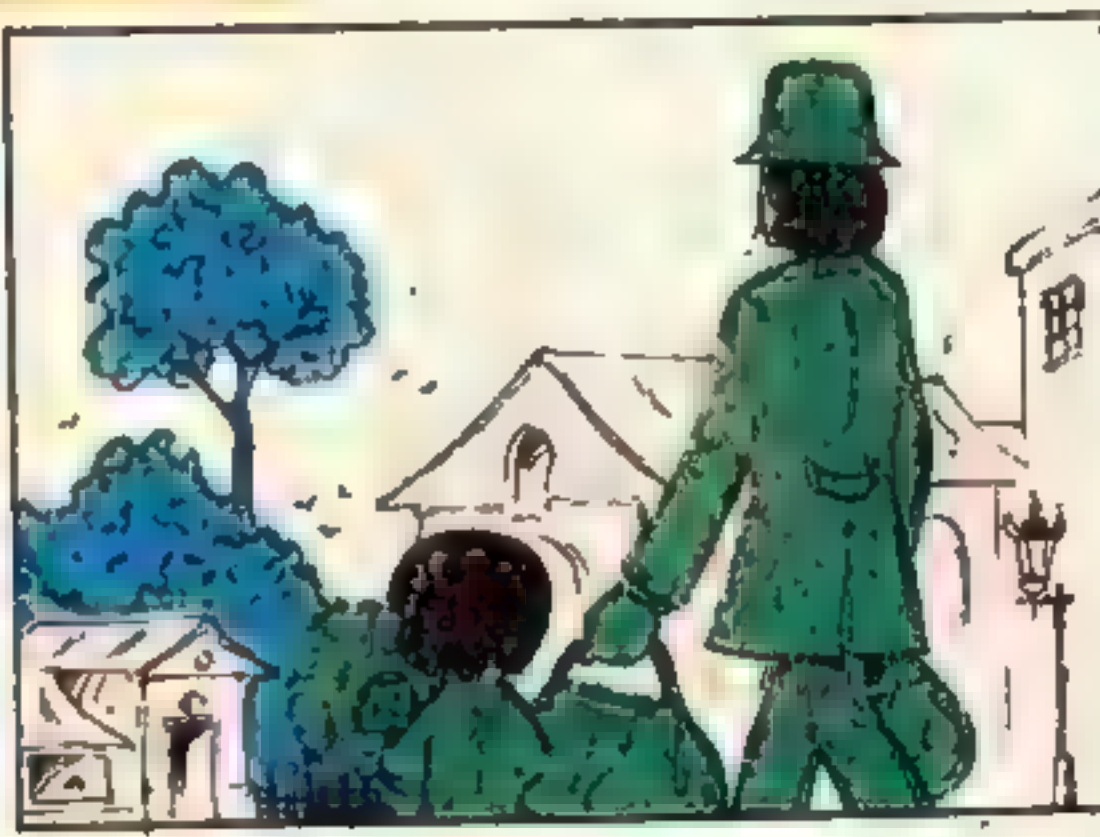
كانت مفاجأة غير سارة لصاحب الفندق المجمع
عندما أبرز الزائر الفديء الورقة التي تمكنه من
تسليم كوزيت، فطلب أن يحصل على
التفقات المذكورة فيها ...



في تلك الليلة .. وصل الاثنان إلى باريس .. رأتهما كوزيت لأول
مرة في حياتهما، فسارت وهي مبهورة بالاضواء ...



ولم ينصرف صاحب الفندق على الفور ..
بل تبع الاثنان مسافة طويلة وقهر في
بقعة القبط .. لكنه في النهاية يئس
فعاد إلى الفندق ...

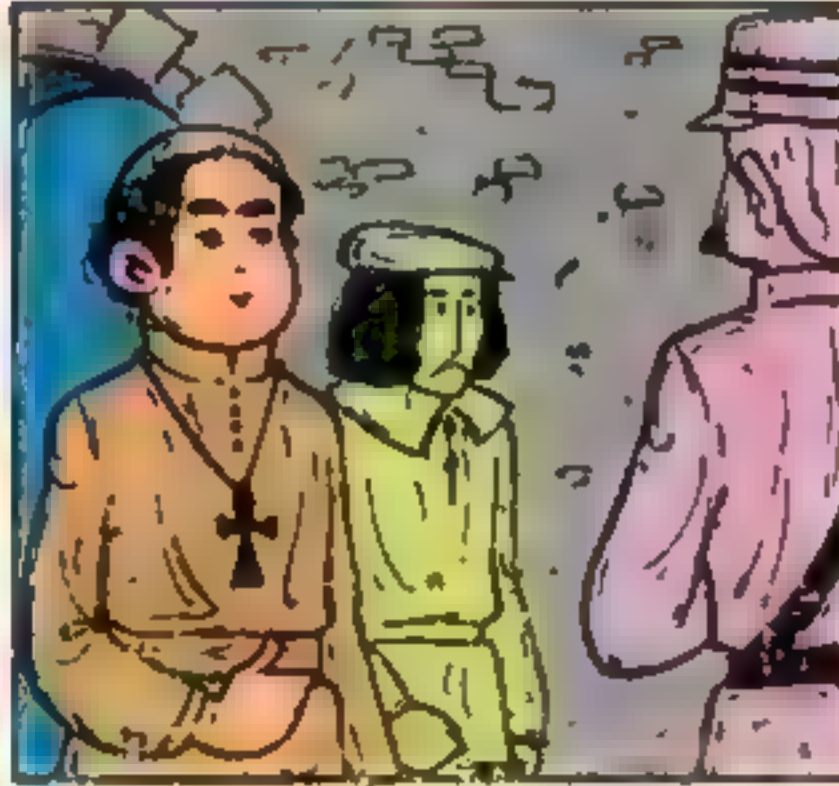


كان ابن فلان فقير .. وعاش في
الكثير في طفولته وشبابه .. وانهم
بالسرقة ونال العقاب، ولحقها
به إلى السجن ...

كان اسمه جان لاجان وكان له
حياته سلسلة من الناحيات والمآكل
جاءه كثير من أصعب يعيش
حياة طيبة وأمنة ...

أخذها إلى بيت صغير هناك .. لكن يجب أن
نرجع إلى الزائر مرة أخرى لتعرف متى هذا
الرجل .. وما هي حكايته ١٩

فقد جان أبو يري وهو صغير .. ولما حكموا عليه بالسجن بنوات
وقولت أمي أخت له كانت أرسلته ولها سبعة أطفال، ولما
يوم المهم بسيرة عفيف من الخيانة - وألبسوه ملابس السجن -
وحاول أن يقتل نفسه من الضياع بأن يتعلم القراءة والكتابة
وأن هذا سوف يساعده باله
حاول الورد أربع مرات وفشل - كانت النتيجة الوحيدة هي زيادة مدة السجن إلى ١٩ عاما -



وفي ذات يوم وقع قرش من طفل صغير فأخذه
على الفور وغذبه صغيره، ولم يتم تلك الليلة
وقدر أن يلتزم طريق الشر والعدوانة
مرقا تفرض للجميع ..

ولم يكن يسوع إله أحد - ولكن لم يحترمه
الناس - وساعده الكاهن الطيب حتى
تمت الأمانة ومجد عماله شريفا -

قضى مدة العقوبة وخرج من السجن
وكان الله قد وهبه جسما قويا عظيم
الاجتهال، لكنه لم يجد عماله في البداية
فقال أحد نظرائه إليه -

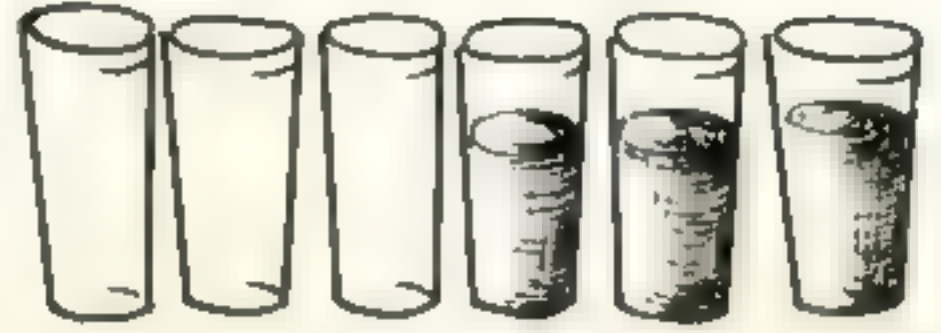


ورفعه سلك ذلك في نظر الناس
وأعجبوه واختاروه ليكون عمدة
بلدكم - فكانت قد أصبح زعملا
موجب الطلعة ولورا ..

جاء إلى تلك البلدة فقيرا - ولما كان
غني يتم بالمشروعات التي تنفع
الآخرين - يوسع المستشفيات ويبنى
المدارس والملاجئ ..

وتحت أعوام ثلاثة كاملة - كافى خيالها
حتى وجد عماله، بل أصبح يملك مهنفا
صغيرا تعمل فيه النساء، وتجاه الناس
الذين "ماردين" -

نعال نلعب شوية

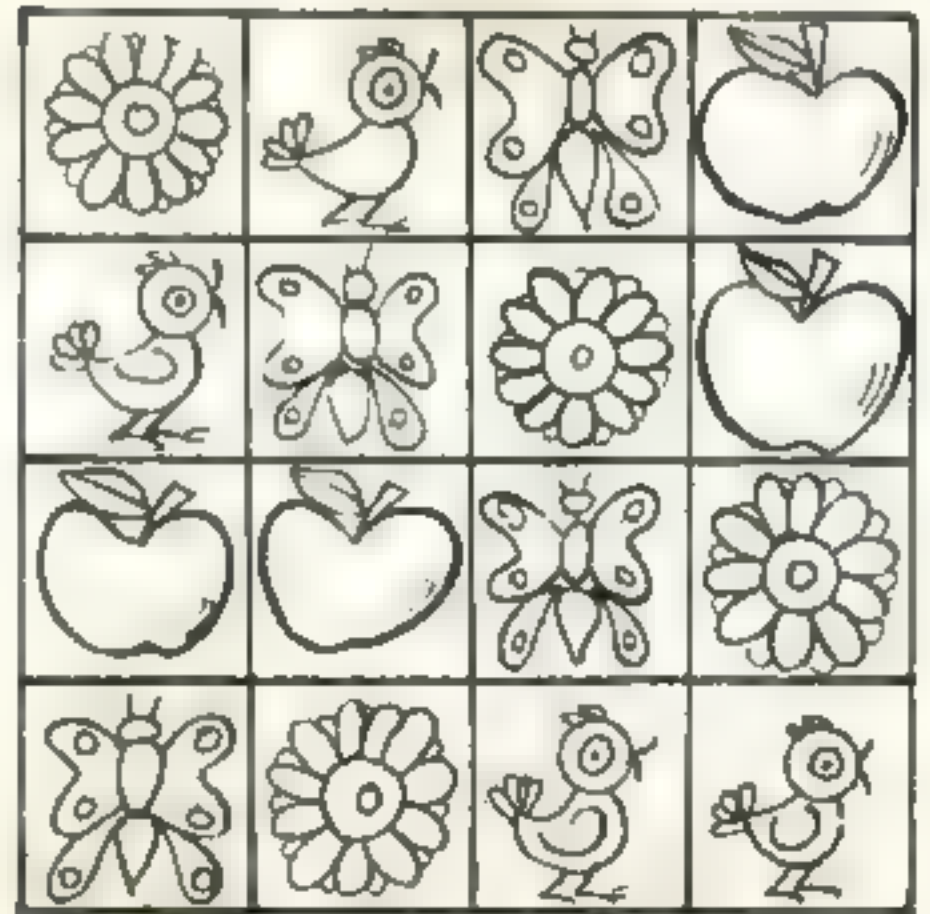


حاول ...

● انت ذكى ، وبذكسانك
سنحل الى الحل .. امامك ٦
اكواب ٢ منها ممتلئة .. و ٢
فارغة .. هل يمكنك .. بتحريك
واحدة منها ان تصيد ترينها
لتصبح واحدة فارغة .. واخرى
ممتلئة .. اظن سهلة ؟

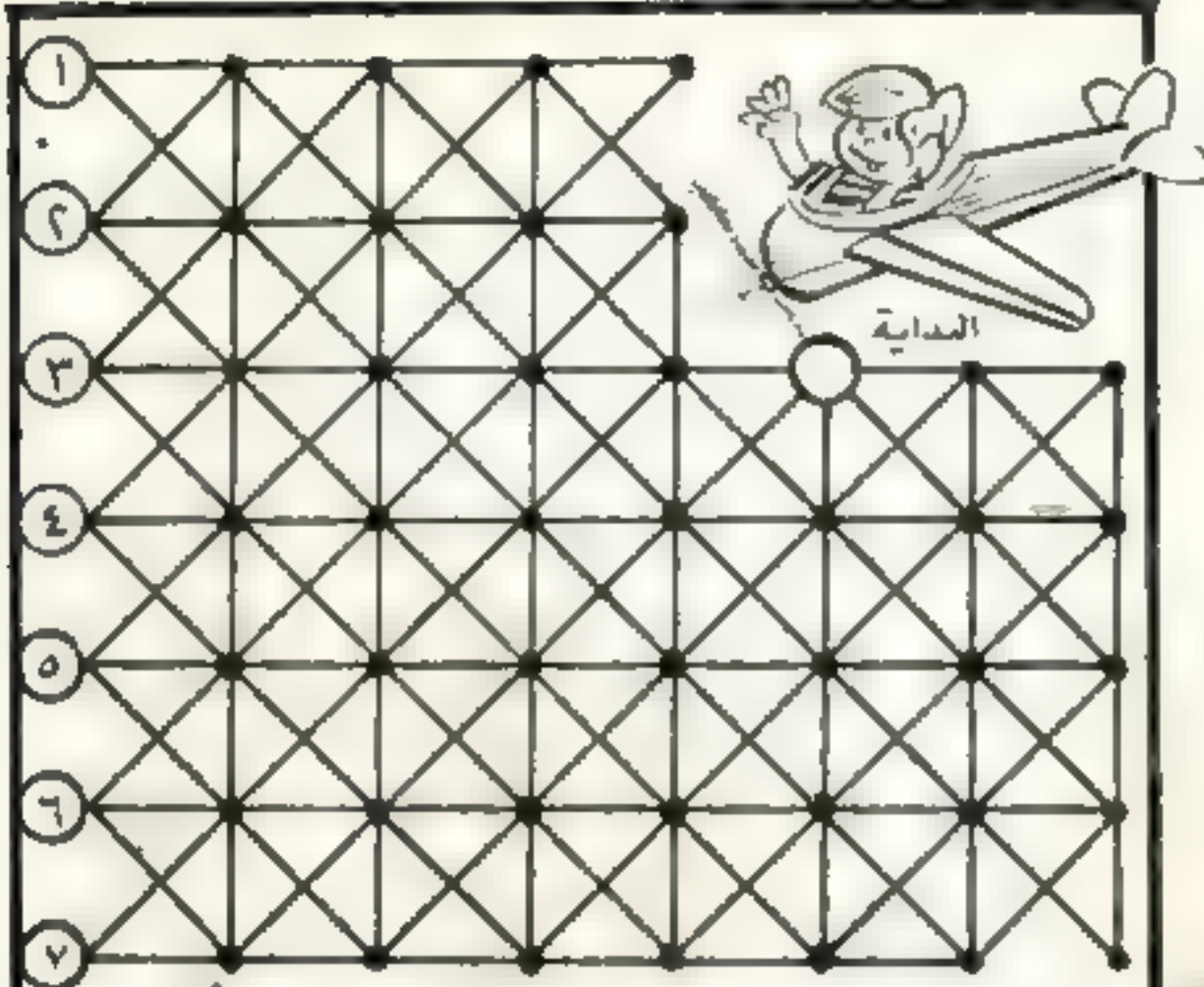
الحل بالقلوب

٠٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



كندوز يحتاج مساعدة

● صديقى .. هل تريد
ان تعلم خدمة لصديقتنا
كندوز ؟ ! .. ان ما عليك
الا ان تمسك بقلمك ..
ونقسم الشكل الذى امامك
الى اربع مجموعات ، كل
مجموعة نفس مظلورة و فراشة
ونفساحة ووردة ، حاول
وستجدها سهلة جدا !!



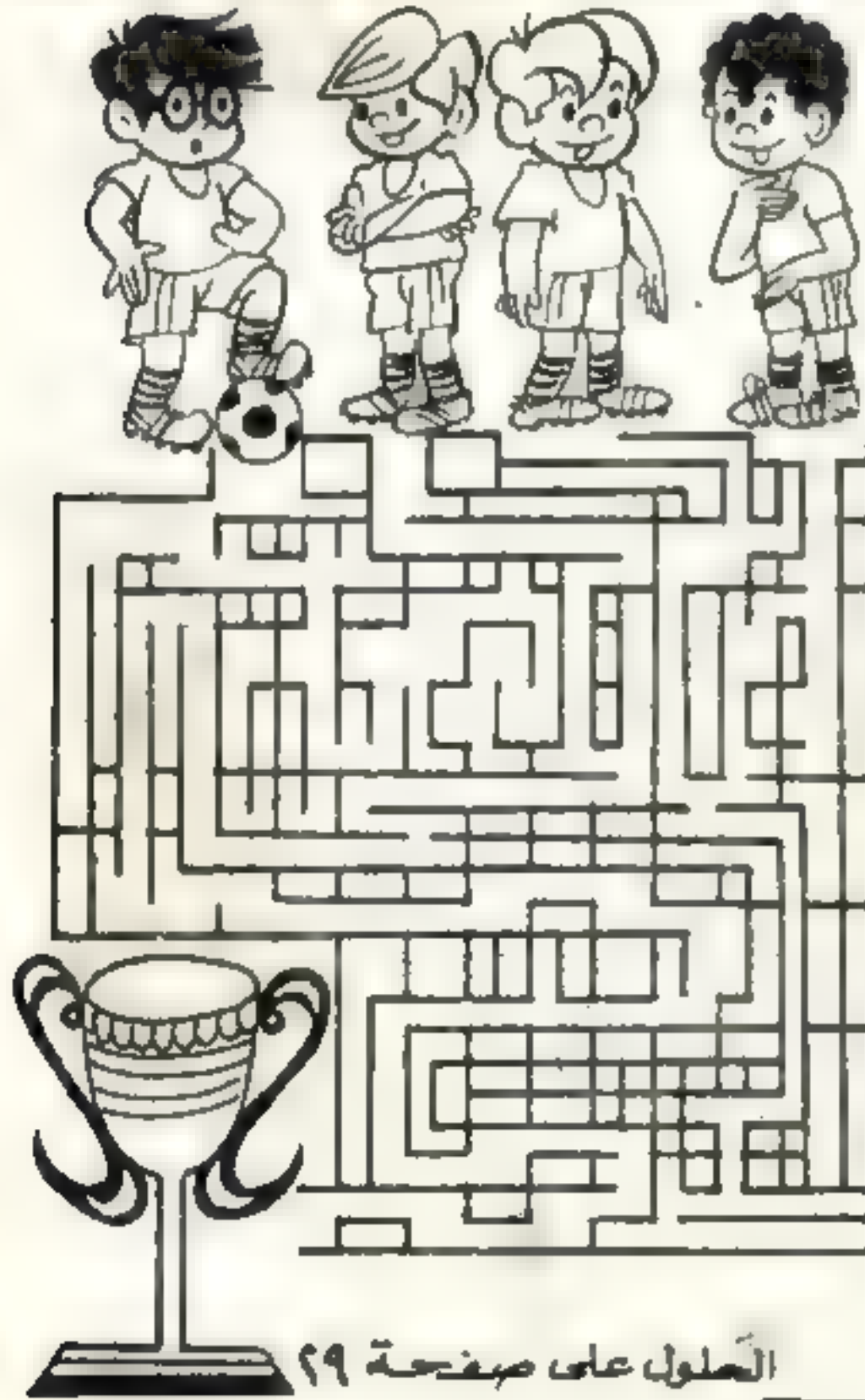
انت صليار

● صديقى .. بلذكالك .. يمكنك
مساعدة هذا الطيار الذى لم يمسك
الطريق ويساعدك تنفيذ مجموعة
ارشادات من برج الاشارة .. مبتدئا
بالحركة من دائرة البداية .. هل

يمكن ان نحدد للطيار رقم الميوط من ٦ ممرات امامك ؟
الارشادات هي : ج - ش - غ - ج - غ - شم - غ - غ -
شم - شم - شم - شم - شم - غ - ج - ج - ج - شم - غ -
ج - ش - ج - غ - شم - شم - شم - غ - شم - غ -
ش - شرق ، غ - غرب ، شم - شمال ، ج - جنوب



الكأس لصديق ؟ بالعلم الرصاص ابدأ ، حتى تصل للتكاس ..



الحلول على صفحة ٢٩

دندش وکراویة بطل فی السیرک

دندش کما تعرف .. انسان مکالم .. یعمل کثیراً فی
سجیل لقمۃ العیش الشریفۃ .. ودفن لیلۃ من
اللیالی .. فکثر أن ینقلب
مع صاحبه "کراویة"
للاستمتاع بعروض السیرک ..



شباك التذاكر

الب السیرک

لا .. اطمئن ..
ما دام الشباك
مفتوح ، يبقى
فيه تذاكر !

تاخرنا ..
متحملاً لب
ما فيش تذاكر -
يا خسارة !

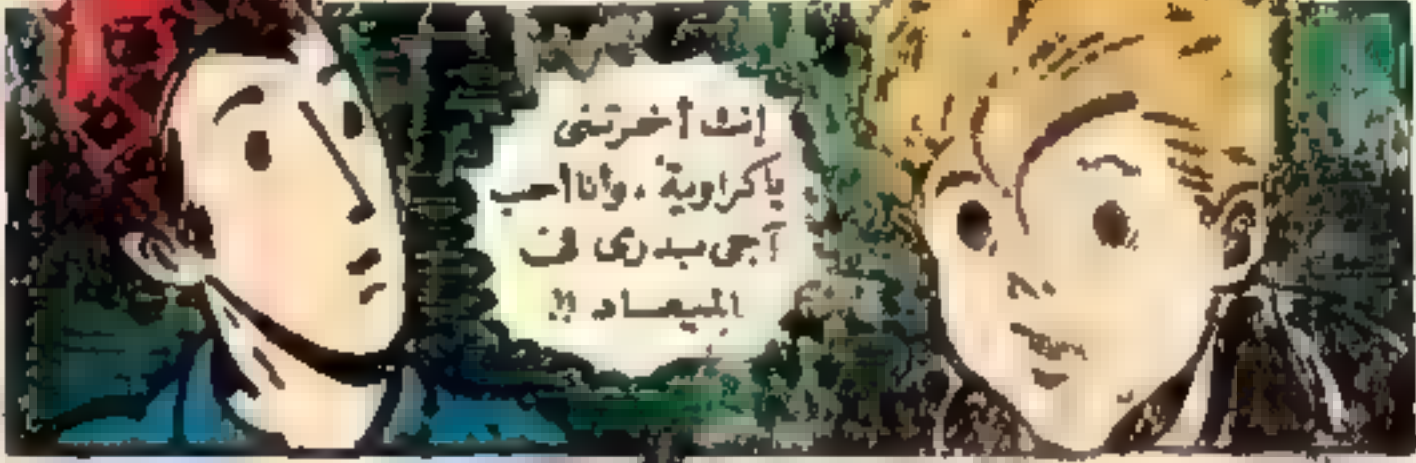
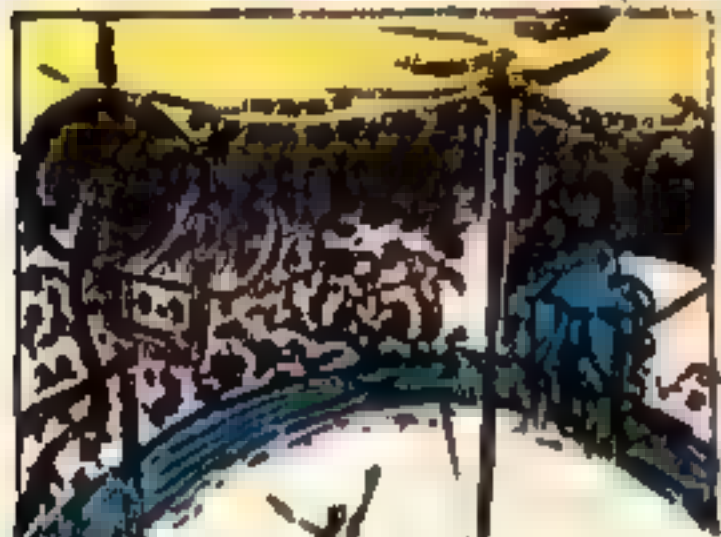


ياها زحمة شديدة
ومش شايف ولا
كرسي فاخى!

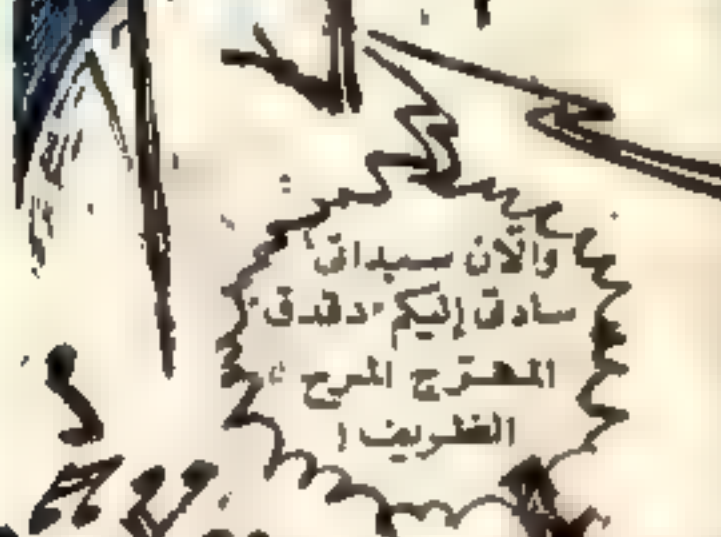
فيه جكراسى
فاضية - بص هناك
ف آخر
الصف!

صعب جدا
نشوف من
هنا!

انت ابيه حكايك
الليلة دي - كل حاجة
صعب - ما فيش صعب -
مالك!



انت اخبرنى
يا كراوية ، وانا احب
آبى بدي فى
الميعاد!



سعدى - انساقى - سادى : برنامج الليلة حافل
بكل الألعاب المسلية - فقرة كاملة مع المخرج
المرح - ولعبة الدراجات - والكلاب المدربة
التيل العاقل - الحصان الراقص - والأسد
المرحب ، ولعبكم المضلة الترابيز - لعبة التوازن
والقفز بين - الحبال والطيران فى
الهواء على ارتفاع
٩٠ مترا!



امانى
عبدالعزيز



ايمن
- دجيه



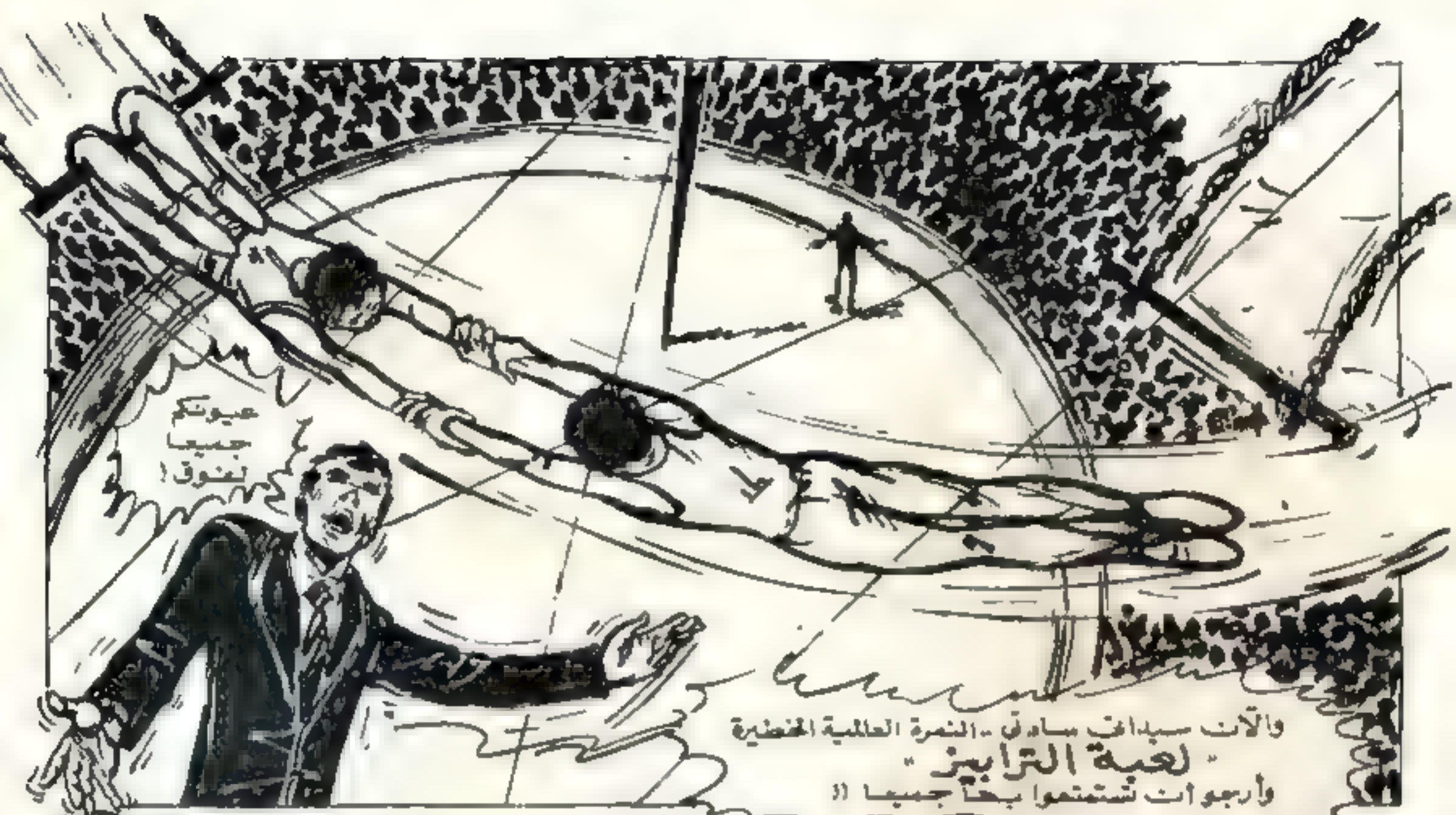
محمد
عبدالعزيز

وكانت تفتنه أول مرة
يشاهد فيها كراوية
ألعاب السيرك، وجلس
طوال الوقت
يسعد بهجته

واستمر العرض - وثابتت
الفر والألعاب - وقدم
المؤرخ عرضاً ظريفاً -
وضحك الناس طويلاً
وجلس جميع الحاضرين
أنفاسهم، عندما قفز
الأسد من الحلقة الصغيرة -



واستطاع الفيل بمواجة أن
يقف على قاعدة لا تكفى
قطعة صغيرة، وكانت هذا
عامة أنقام الموسيقيين -



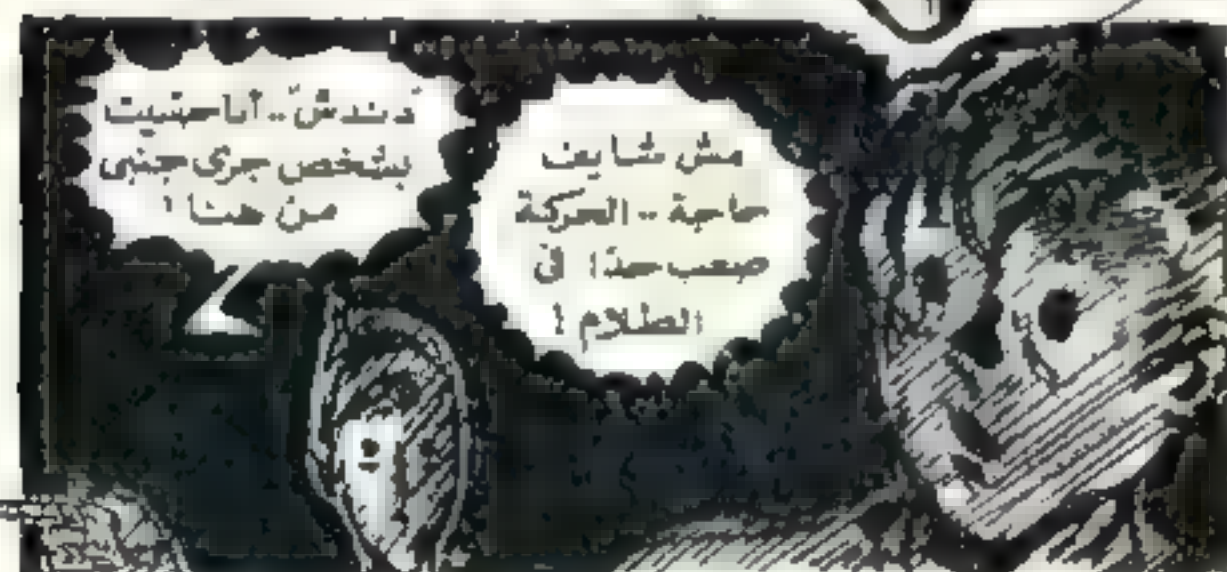
قابلوه الكهربية
 ورائنا على
 طول !!



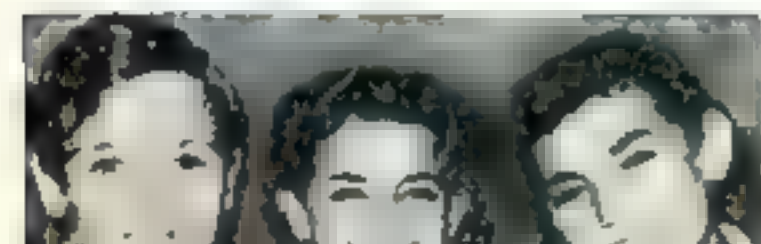
فعلاً - مرة أصفر -
 مرة أحمر
 مرة أزرق!



الأصوم - مسطرة
 عليهم وجيلة
 جداً !!



ولكن قيادة تطفئ الأنوار - ويسود الظلام أخيراً الصبرك -



طارق ومسيحاه
 وماسكاز محمد حمارة



المفكرة الإسلامية محمد

● ولد بمكة في عام الفيل في ٢٠ من
المسلس سنة ٥٧ ميلادية في ٥٢ قبل
الهجرة وتغل به جده عبد المطلب ثم عمه
أبو طالب بعد جده .
وفي نفس العام هاجم القحاة أنهبى أبرهة
فكسرت مكة لهدم الكعبة ، حتى يصرف الحجاج
عنها ، ويحولهم إلى كنيسته التي بنسماها في
صنعا باليمن ، ولكن الله أصاب جيش أبرهة
بدماء قاتل ، فارتد مهزوماً من مكة ، وقتل منه
الأنثى .. وأصيب أبرهة نفسه بالعداء ، ومات
بعد عودته إلى اليمن .

هدى للناس

« ان الأبرار إلى نبيج - على الأرائك
ينظرون »
صدق الله العظيم - ٢٢ - ٢٢ - المطففين
الأبرار لهم جنة النعيم .. وفي الجنة
ينظرون وهم على الأرائك ، التي ما العمل الله به
عليهم من هناك وسعاً ..
لكن .. لماذا سموا بالأبرار ومن هم ؟
قال معاذ بن أثار :
« سموا بالأبرار ، لأنهم يروون بالأيام والأبناء »
أي أنهم وفوا حق الوالدين كما أمر به الله
سبحانه ، والبر : عمل الخير الكامل ..

أصحاب الله

مجلة الثقافة الإسلامية
يقدمها رمزي خليل
رسمها محمد الصغير

أجمل صورة للمسلمين

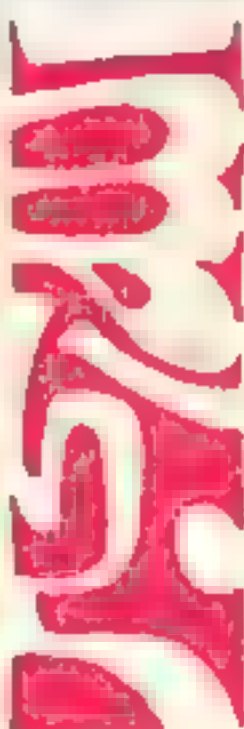
« مثل المؤمنين في توادهم
وتراحمهم كمثل الجسد ، إذا
اشتكى عضو منه ، تداعى له
سائر الأعضاء بالسهر والحصص »
(حديث شريف)
لا يستطيع أن تتصور معنى
هذا الحديث الشريف ، إلا إذا
فهمت الجسد ، وكيف تتساوون
أعضاؤه في العمل .. حتى أن
أقل ألم في عضو يؤثر في جميع
الأعضاء .. فكل عضو ساهر
لخدمة بقية الأعضاء .. بطريقة
تحرر العقول .. والقلب لا يدخر
الدم لنفسه ، وإنما يدفعه إلى
غيره .. وهكذا ..
فلو تصورنا جماعة من الناس
بلك ، متعاونين بهذه الشكل ..
لربنا أجمل صورة .. وفهمنا
معنى الحديث الشريف .. والبدا
الذي يرفعهم إليه .. وهنسيو
المحاون والمحب والرحمة
والسلام ..

خليفة خليفة رسول الله

● من هو باري ؟ هل
عرفته ؟
انه عمر بن الخطاب
رضي الله عنه (٥٨١ - ٦٤٤ م)
٢٢ هـ ، لان ابا بكر هو خليفة
رسول الله ، وعمر خليفة ابي بكر
رضي الله عنه .. وكان هذا لقبه
في أول خلافته (٦٣٤ م)
ويراي عمر ان هذا اللقب طويل
.. فاختار اسكنم ، أمير
المؤمنين « لأول مرة في تاريخ
الإسلام »
وعمر هو أول من انشا ديوانا
للمسك المال ، وعمل احصاء
للمسلمين ..
وأول من ارخ بالتاريخ
الهجري ..
وأول من انشا معسكرات
للجيش ، تحولت بعد ذلك إلى
مدن ، مثل البصرة والكوفة في
العراق ، والفسطاط في مصر
(مصر القديمة) التي فتحها
في عهد عمرو بن العاص (٦٤١ م)

صوتك من فضلك

« ثابت بن قيس خطيب رسول
الله ، المشهور بالفصاحة
والجارية والأدب .. يجلس في بيته
حزيناً وحيداً .. وسأله : أين
صوتك المدي يا رجل ؟ قال :
عندما نزلت الآية الكريمة :
« يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا
أصواتكم فوق صوت النبي ، ولا
تجهروا له بالقول كجهر بعضهم
لبعض ، فإن تهيط أصواتكم وأنتم
لا تسمعون » ..
خشيت ان اكون رفعت صوتي
على صوت النبي في مجلسه وأنا
لا أسمع .. وأخاف ان يكون جيت
على فصاح نوابي ..
- لا .. لا .. أبشر يا قيس بن
ثابت .. كنت من هؤلاء الذين
وقعوا في هذا الخطأ .. وقد
أرسلني الرسول إليك .. وبشرتك
بانك من أهل الجنة ، لجهادك
وخوفك من الله ..
وهذه الآية درسي مسلم أدب
الحديث في مجلس العلماء
والعلمين والأيام ، وكل من في
منازلهم .. وهي نموذج من
التربية الإسلامية العالية ..





يوم
محمد الصغير

واحدة .. بعاجدة !



عند
وعند



لو شربت ده -
تخف بسرعة !



علشان يحترم
ويبقى يسمع
الكلام !

قلنا لك بلاش تلعب
مع شامي - عنده
عدة تكفية !



عوانا بكرة أخف وأرج
النادي ، وألعب
عاب تكفي !

شفت بقى اللي بيسمع
الكلام يلعب
إزاعب !



لا - بلاش تشرب
في فنجان - أنا
عميات !!

طعمه
لذيذ
جدا !



علشان تحترم
وتسمع الكلام !

!!
!!

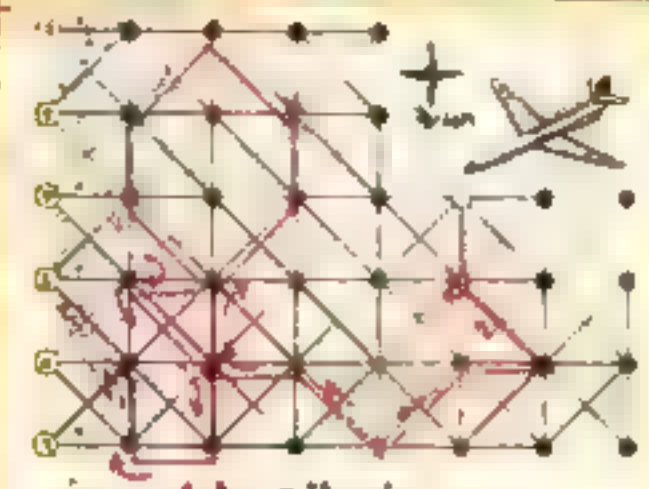


إنت خفيت ياراجل -
بكرة تخرج وتلعب
على كفيك !

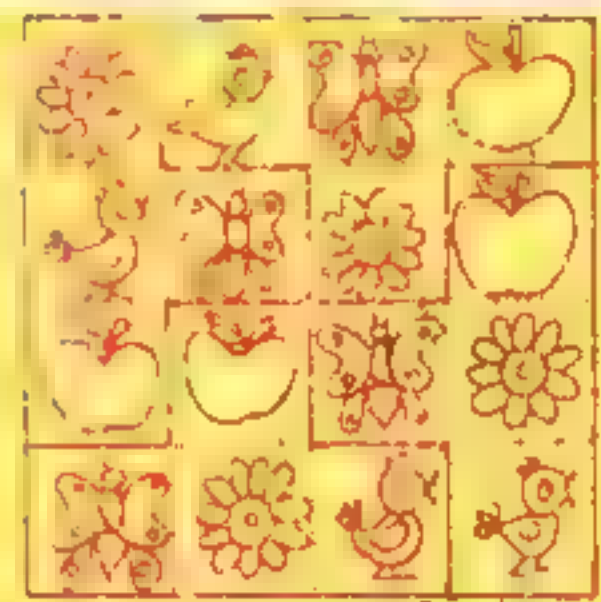
حل : الكاس لين
عصام يقول بالكاس

حل : اشرف الشريف

● نسبت الحامة ساعتها على
الرف وهي تظف الحمام ، وعندما
سأل اشرف عن الساعة لم تجبه ،
ولم اشرف الار جلدة الساعة على
يدها فعرف انها الساعة .



حل انت طيار
الطيار يتحرك مع السهم
ورقم سمر الموط هو 4



حل : كنوز يحتاج مساعدة

حلول تعال يلعب



تجلاء
حسن



فرت
حسن



وليد
فكري



محمود



هل تعلم؟

● أن الذكر من النسيبة القلبية يؤدي حركات عجيبة ، يتعد الكرة فصول طفل من هذه الدبة ، والحالة بالافتراب منه حتى يقع في قبضته .
ولكن الأم لا تكون غافلة عن الخطر الذي يهدد ابنها ، فتصنع الدب المشروعة لتجعله يولي الأدبار . . .
● أن طول أبو الهول يبلغ ١١ متراً . . .

● أن جالبية الأرض أكبر من جالبية القمر ست مرات ؟
لدبة أبوالمينين - المناسبة

أحلى الكلام

● أن الإنسان عندما يغضب تتحرك ١١ عضلة في وجهه ، وعندما يضحك تتحرك ٦ عضلات وعندما يتسم تتحرك عضلتان فقط ، ولذلك فالغضب يتعب الوجه أكثر من الضحك ؟ فلا يغضب يا صديقي ، وابتمسم دائماً .
أمال محمد فوزي - القاهرة

الحل بالعلوب
خروج -

حكاية طريفة

قال أعرابي رجلاً ، فقال له :
- ما اسمك ؟
قال : اسمي فلي .
- وابن من ؟
قال : ابن الفرات .
- وابن من ؟
قال : أبو بحر .
فقال الأعرابي : الآن لا يجوز لنا أن نكلمك إلا في فوك
من الصديق عادل - مسقط

فنزورة

● حامل ومحمول .. وثلاث
ومبلول .
علمي البنا - دقهلية

الفائزون في

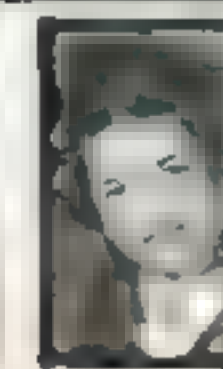
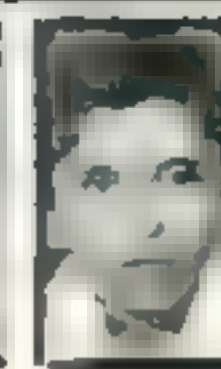
مسابقة من هذا اللاعب (٩٥)

مسابقتنا هذه المرة سهلة . . . لذا وحصلتنا مئات الخطابات وبفرزها كانت كلها صحيحة . . . وكان اللاعب هو مصطفى مبدع نجم النادي الأهلي والفريق القومي . . . وبطريق القرعة فاز الإصطلاح طارق محمد جلال « مصر الجديدة » ببطارية أحمد محمد علي « الجمالية » بفلم حبر + شارة سحر ، محمود محمد أحمد « الإسكندرية » بطلم فلوماستر، وبفلم أسكرو رصاص + شارة سحر كل من : محمد عبد العزيز حجازي « الجيزة » ، هناد محمد محمد « الساحل » ، وبعبكيتين كل من : حسن علي كفاي « الرحمانية » أحمد يوسف محمود « المنيا » ، وبرواية + حكاية كل من : محمود محمد عبد الهادي « السويس » ، مجدي محمد أبو الحديد « الباجور » ، وبكيس هدايا سحر + شارة سحر كل من : أحمد عبد الحليم عيس « المحلة الكبرى » ، مدحت صبحي جرجس « شبرا » ، هادل محمد إبراهيم « المنف » ، علاء الدين شمس « المنزلة » ، سحر سند اندراوس « روفي الفرج » ، وبمجموعة طابع + شارة سحر كل من : شمسة المنسوقي مرزوق « ميت عمر » ، محمود عيسد المنم شوقي « بور سعيد » عمرو عبد الجابر أحمد « أسوان » ، مبروك وإلى اللقاء في مسابقاتنا القادمة .



أهلاً وسهلاً بمدرسة جمال عبد الناصر الإعدادية للبنات

● سعت مجلة سحر بصياغة صديقاتها من البنات المتفوقات . . . والمثاليات بصحبة الراثة الأستاذة « هدى الجبيلي » . . . وكالعتاد زين المطابع والأقسام الفنية ، لم كان اللقاء مع « ماما لبنى » وانهاالت هي بالاسئلة هذه المرة عن بنات هسل الجيل ؟ وفراءاتهن واهتمامات كل منهن وآمالهن في الحياة . . . وسالت إحدى الصديقات . . . عن تاريخ ميلاد سحر ١٩ . . . وعندما أجابتها « ماما لبنى » انه ولد في ١٥ أبريل سنة ١٩٥٦ . . . قالت زميلتها بمرح ياه ! يعني عجوز ١١ وإلى اللقاء مع مدرسة أخرى . . . ودالما أهلاً وسهلاً . . .

جمال
عبدالناصرعبدالباست
عبدالصمدمحمد
حسنهشام
محمودايمن
محمدناصر
ميخائيلوائل
مصطفىراسي
مصطفىطلعت
محمد

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عبدالعزيم - القاهرة ١١٠٠٠

SAMIR - No. 1043
4 April 1976

رئيس مجلس الإدارة

فكري أباطة

نائب رئيس مجلس الإدارة

صالح جودت

رئيسة تحرير

نتيلة راشد

امام السبني

سكرتير التحرير

رمسيس كامل

وهيب سابي



قيمة الاشتراك السنوي ٥٢
هدايا في جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى
والافريقي ٢٥ قرشا صافيا - في
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمس جنيهات استرلينية -
والقيمة السداد مقدما لقسم
الاشتراكات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والسودان
بحوالة بريدية - في الخارج بشيك
فصرى لاهر مؤسسة دار الهلال -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد
العادى وتضاف رسوم البريد
الجوى والمسجل على الاسعار
المحددة عند الطلب .

وعد

● تصوت السيدة التي في الطابق الثالث من البناية التي
نسكنها . أن تصع فضلات المنزل في كيس ، ثم ترميها في الهواء
لتستقر أخيرا في حديقة منزلائنا ، ولقد تأثرت من موقف هذه
السيدة ، لأن القمامة كانت تشوه جمال الحديقة التي كنت اعتنى
بها . وليأخذ الأيام .. وبعد أن نظمت الحديقة من الأوراق
التساقطة ، وسقيتها بالماء إذا بالقمامة تساقط فوق راسي ،
وعلى ليالي ، فكرت طسولا .. وأخيرا قررت أن أجد الحل ..
جئت بألة من الورد الجميل وصعدت إلى السيدة .. وقفت
با احترام ولطف وقلت : سيدتي هل تسمحين بقبول هذه الهدية
من حديقتنا التي أحسنت - بعرضك على نظافتها وجمالها -
تزداد نالقا بالزهور دون أن تفسد الفضلات والقمامة . هنا
ظهر الحياء على وجه السيدة وقالت : بنى .. أمك ألا أكره
هنا أبدا .

عبد الحليم الحسن - سوريا ، حسن ، المدرسة الاموية
- شكرا ، ومبروك فسنزه بمجلد سمر .. وسوف بعلمك
في القرب فرصة .

حلول : تعال نلعب سوا
المنشورة في العدد الماضي

حل : لعبة الارقام

● ١ - ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢
٢ - الرقم هو ٩ ، إذا
اضفته الى نفسه = ١٨ ، وإذا
طرحته من نفسه = صفر ، وإذا
ضربته في نفسه = ٨١ ، وإذا
قسمة على نفسه = ١ ، وإذا
+ صفر = ١ + ٨١ = ٨٢ ،
٨٢ / ٢٧ = ٣ + ١/٣ ،
٨٢ + ٩٠ = ١٧٢

حل : فكر شوية

● يبدو العدد للوحة الاولى
لربعة ، والحقيقة انه ثلاثة حروف
لالحرف وابنه وحفيده = والدان
وابن

نادى سمر الثقافي

● أمرك يا بنى اشركت مع
اصدقائي في ناد جديد اسمه
" نادى سمر الثقافي " يهتم بكل
ما يخص مجلة سمر والمجلات
والهدايا ايضا .. واخبرت
للاصدقاء هذا الرجل ؟
قال اللواتي بيننا
ورجعنا يا سمين
من بعد فحرتنا
والبعد من بيتنا
الارض نادتنا
وحسنا ، ولينا
يا رب وحسنا
للسكة خد أبدا
وبلايمان قدنا
للتحرر واحدينا
الصدق محسن محمد بدوي
وميل نادى سمر الثقافي

سمر يا اقلي هدية
تاخذى الدرجة النهائية
للفكر والانسانية
افكاره حلوه مسليه
وايضا حره وقويه
من عندي انا الف تعبه
السيد السيد حسنة - الاسكندرية

مجلتي
العزيزة
سسميل



فريق نادي طنطا الرياضي

فريق من الاقاليم .. مع اسمه فجأة .. بعد عشر سنوات في دوري الاقاليم .. وبيركات السيد البدوي
وتشجيع « الطنطاوية » يحاول فريق طنطا ان يثبت اقدمه بين اندية الوسط ويواجه ليبقى مع مجموعته
الثانية وينافسه على البقاء اندية الوسط كالطيران وكفر الشيخ .. وباخلاص لاعبيه وتشجيع المسؤولين
عنه يستطيع الفريق ان يحقق امال جمهوره خاصة اذا كان يضم نجوما واسيلا مثل: عجيبة - ابو لهر -
مصطفى الفيطي - سعيد مكرم - صلاح محسن - فرج عويضة - مصطفى عبد زيه - العيشي - ابو
اسماعيل - عمر رمضان - حسام عوفي - مدحت حلال - خالد الجندى - صبحي الشحات - فنديل - حمدي

ثابت البطل نجم الاهلي يقول، عم عبده البقال هو البطل - والى صنفه (3) ليعرف السبب



إسمك:

سنك:

الحي:

شارع:

للحافلة:

هوايتك:



الحلقة الثانية

١- المتاهة:
الطريق رقم

٢- مسألة منطق والصور بالترتيب:

--	--	--	--

٣- لعبة الأرقام - رياضة عقلية

٣=	٠	-	٤	+
٠	x	٠	x	٠
٥=		-	x	
٠	-	٠	-	٠
٦=		+		+
٠	٦=	٠	٧=	٠

٤- فكر واختر الإجابة الصحيحة

١	٢	٣	٤
---	---	---	---

الحلقة الأولى

١- المتاهة:
الطريق رقم

٢- مسألة منطق والصور بالترتيب:

--	--	--	--

٣- لعبة الأرقام .. رياضة عقلية

٤- فكر واختر الإجابة الصحيحة

١	٢	٣	٤
---	---	---	---

الحلقة الرابعة

١- المتاهة:
الطريق رقم

٢- مسألة منطق والصور بالترتيب:

--	--	--	--

٣- لعبة الأرقام .. رياضة عقلية

نتيجة عملية القسمة الرقم الآت:

--	--	--	--	--

٤- فكر واختر الإجابة الصحيحة

١	٢	٣	٤
---	---	---	---

الحلقة الثالثة

١- المتاهة:
الطريق رقم

٢- مسألة منطق والصور بالترتيب:

--	--	--	--

٣- لعبة الأرقام .. رياضة عقلية

٤- فكر واختر الإجابة الصحيحة

١	٢	٣	٤
---	---	---	---

نرجو أن تلتصق الكوبونات الأربعة هنا

والآن من فضلك ضع الاستمارة في ظرف ..
أكتب عليه عنوان صديقك سعيد - ١٦ من ممرز القز
القاهرةمسابقة: إنسان سنة ...
ورخط سعيد إن شاء الله

رأى بالارغام في أبطال سمير

أولادى - هيايب قلبى - كل انسان ينظر للحياة من زاوية خاصة ، وكل منا له زاوية - ورأيتك يا هيايب مهم جدا - وكل طفل يرقه أن يعرف مدى إعجابك به - بل ومجاملة - امعه درجة من ١٠ ، المهم الصراحة التامة ، والرفقة ما أمكن .. وتأكدر لن يؤثر هذا على فوزك في المسابقة ، ولن تفضينا صراحتك - بالعكس - من مجموع هذه التدرج ترى الطريقت أكثر وضوحا من أجهلك ، ونفشر أكثر ما يعجبك .. شكرا مقدما .. وكل هوى ، همام البنى



الجوائز
عزيزتى - أريد أن تقار هاترتي ولهم
من كل مجموعة - وشكرا

٢٠٢ جائزة للفائزين

المجموعة الأولى ٩ جائزة

وأتمنى أن أفوز بالجائزة الآتية:

المجموعة الثانية ١١ جائزة

وأتمنى أن أفوز بالجائزة الآتية:

المجموعة الثالثة ٩ جائزة

وأتمنى أن أفوز بالجائزة الآتية:

هام جدا

● من حق الفائز الاشتراك
بأكثر من استمارة بشرط أن يلصق
عليها الكوبونات الأربعة

● كل متسابق من جمته
جائزة واحدة فقط من
هذه المجموعات الثلاث

● كل استمارة تصل بعد للوعد
أى بعد ١٥ مايو لن تدخل
الفرز .. وكل استمارة تصل
باليدي وليست بالبريد أيضا
لن تدخل الفرز ..
حفظ سعيد



هدايا بلاستيكية : هادى أن تذكر ٣ هدايا بلاستيكية
أعجبك وتعب أن تعيد توزيعها

١
٢
٣

هدايا كرتونية : هادى أن تذكر ٣ هدايا كرتونية
أعجبك وتعب أن تعيد توزيعها

١
٢
٣

www.arabcomics.net



thebaby pirate